

# EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - JULIO/AGOSTO 2013

Precio: 1'30 €

## Editorial

### Año a año, golpe a golpe, verso a verso...

Con cada 5 de julio El Colonial celebra su cumpleaños y lo hace, en esta ocasión, con la satisfacción de mantener el tipo en medio de la crisis.

Son veintidós años que nos dan la sensación de haber alcanzado la segunda mayoría de edad, partiendo del 5 de julio de 1992, en que recuperamos el defenestrado Boletín Informativo municipal, cerrado precisamente porque hay quien siempre ha creído que un periódico debía ser la voz de su amo, o la voz de nadie.

No están los tiempos para alharacas ni para el bombo y platillo. Nuestra celebración no ha tenido tarta para repartir, ni velas decorativas ni hay nadie concreto que tenga que soplar las velas.

Son veintidós años de trabajo callado, modesto, cubriendo una etapa de nuestra realidad histórica reciente, sin más pretensión que dejar alguna nota escrita de los acontecimientos cotidianos y de las vicisitudes por las que nuestra sociedad atraviesa en cada momento.

Y no sólo eso, dejando también el rastro de personas que de alguna manera tenían algo que decir, o habían ido dejando sus huellas para ejemplo de quienes veníamos detrás.

La asociación Ramón de Beña es quien da soporte formal al periódico, y si bien la Asociación como entidad social está abierta a todas las personas, no se alinea con nada en particular. El Colonial, si quiere ser prensa escrita, periódico local; no puede convertirse en una revista anodina y sin perfil, sino que debe recoger las opiniones, el sentir ciudadano, y debe dar razón no sólo de acontecimientos positivos, valiosos y extraordinarios que suceden a lo largo de los días en nuestra Colonia, sino también, ser reflejo de la pluralidad, y poner en conocimiento de sus lectores, el debate social que generalmente se suscita en la vida política, dentro y fuera de nuestro Ayuntamiento o en las actividades que se ponen en marcha en cada momento.

El Colonial quiere ser el "fiel de fechos", como tantas veces hemos dicho, y para ser fiel, no puede dar una visión sesgada o parcial, bondadosa y acomodaticia de la realidad social plural y diversa; debe ser reflejo de las tensiones existentes, como de las soluciones pacíficas; destacar las grandezas de los pueblos o sus miserias y sus límites.

La realidad no es la perfección ni la bondad sola, es un movimiento que mantiene sus ondulaciones. Ni el ser humano ni la sociedad son seres unidimensionales. Recuérdese la crítica obra de Herbert Marcuse El hombre unidimensional.

No cabe vivir en medio de la sociedad y establecer un piso paralelo en donde no suceda nada de trascendencia, donde no existen opiniones ni criterios ni diversidad. "To er mundo es güeno", de manera que toda la existencia de los ciudadanos reside en un mundo aparte más allá de la estrellas como cantaba aquel Atahualpa Yupanqui.

Pero quede claro que este periódico ha sido siempre abierto a las opiniones, favorables o no, a su línea concreta. Eso nos ha traído recientemente algunos problemas, pero seguiremos abiertos para dar la voz y la palabra a quienes, deseen ser escuchados o al menos oídos.

Nuestro periódico -diga luego cada cual lo que crea oportuno- no es ni la hoja parroquial, ni el boletín informativo municipal ni el vehículo informativo de ningún partido. Si de algo peca El Colonial es de reflejar abundantemente la vida y los movimientos culturales, pero, desde aquí, y una vez más, ofrecemos nuestra

### 246 ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA COLONIA DE FUENTE PALMERA



**4 DE JULIO DE 2013**

21.00 H. AUDICIÓN ESCUELA DE MÚSICA  
alumnos de iniciación y coro

ORQUESTA TRÍO XANADÚ

ALCAZABA ROCK

Plaza Real

**5 DE JULIO**

12.00 H. ACTO INSTITUCIONAL Y NOMBRAMIENTO  
DE COLONOS/AS DEL AÑO E HIJOS/AS

ADOPTIVOS/AS.

Salón Moyano Rodríguez

20.00 H. PASEO A CABALLO

Y concurso con premios al mejor enganche, al jinete mejor ataviado,  
a la mejor amazona y al jinete más joven.

Organiza: Asociación del Caballo de la Colonia

En La Estacada, frente Bar La Pirámide

escasas páginas a quienes deseen utilizar este periódico como altavoz de sus propias actividades, sean de los pueblos de la Colonia, de los acontecimientos deportivos, religiosos, culturales, políticos o sociales.

Al cumplir pues estos veintidós años, trataremos de seguir en medio de los avatares, huyendo del cómodo ver, oír y callar, aceptando la modestia de nuestros recursos porque partimos de una asociación sin ánimo de lucro, y podemos garantizar que no lo hay ni lo ha habido nunca. Este proyecto se mantiene con el trabajo de quienes meten el hombro en él, como colaborador o suscriptor, y de aquellos que reservan un pequeño espacio como escaparate de papel para sus empresas y comercios. Gracias a cuántos han hecho posible que lleguemos hasta aquí, sin especiales reconocimientos.

*El Colonial*

# BAR - BURGER PIZZERIA

Paseo Blas Infante, s/n  
Teléfono 957 63 83 26  
FUENTE PALMERA





## Día del tomate en la plaza Real de Fuente Palmera

El pasado viernes 12 de julio, tuvo lugar en la Plaza Real de Fuente Palmera la II Edición de la Feria del tomate, o Día del Tomate.

Esta iniciativa que tuvo su primera edición el pasado verano en la carpa del Bulevar de la Avenida de la Constitución, se debe al Grupo de Desarrollo Rural del Medio Guadalquivir. El éxito y la acogida que tuvo aquella primera edición entre los agricultores y hortelanos, ha desembocado en esta nueva muestra, que se ha presentado con varias novedades, contando con la realización de varios talleres de tipo gastronómico en los que han participado, niños, algunas asociaciones de mujeres de la Colonia, etc.. Naturalmente el gazpa-

cho y el salmorejo han sido los protagonistas en la gastronomía al ser el tomate el rey de los ingredientes de estos platos tan propios de la dieta mediterránea. Los bares también han jugado su papel ofreciendo esa tarde tapas de tomate y otras hortalizas.

Como en la anterior edición se concedieron varios premios tanto a los tomates como a los platos realizados en los talleres correspondientes. Dos cocineros ofrecieron en directo su pericia culinaria.

Las fotos reflejan varios momentos de la celebración. El tomate más feo, entrevista al alcalde por Guadalquivir Tv. Y los premiados junto a los organizadores: Ayuntamiento, GDR, Productores del Valle del Guadalquivir y Asociación de empresarios de Fuente Palmera. Estas fotos están tomadas de Internet

Redacción

## Nuevo viaje a Lanjarón. El jamón del verano.

Un numeroso grupo de personas de la Victoria, Fuente Palmera y Palma del Río, han llevado a cabo una excursión a la zona alpujarreña de Lanjarón durante los días 12, 13 y 14 de julio. Desde allí, como en otras ocasiones se desplazaron a Salobreña y Almuñécar, visitando la playa y diversos mercadillos y zonas comerciales de estas ciudades.

Como de costumbre la excursión, centrada en la visita al pueblo de Lanjarón, siempre inédito y bellísimo, concluyó cuando recogieron un hermoso jamón de la zona que siempre incluye el Nino en estos desplazamientos a la zona de Sierra Nevada. Sin dejar atrás la merienda en el restaurante Los Buñuelos, que incluía buñuelos, naturalmente, empanadillas y anís.

Se espera un próximo viaje pasado el verano para los días 4, 5 y 6 de octubre. Ya saben los interesados que pueden contactar con Manolo Cobos en el número 606302438.

M.C.



**II Edición Concurso Día DEL TOMATE EN EL VALLE DEL GUADALQUIVIR CONCURSO A LOS MEJORES TOMATES DE LA COMARCA**

**VIERNES 12 JULIO 2013**

LUGAR: CALLE REAL FUENTE PALMERA

Horario: DE 21,30 A 00,00 H.

**PROGRAMA:**

- 21.30 h. Entrega de productos para concurso "El tomate del Valle del Guadalquivir".
- 22.00 h. Talleres gastronómicos.
  - Taller 1: Preparación de gazpacho andaluz (Asociaciones de Mujeres de Fuente Palmera)
  - Taller 2: Muestra de platos de tomate con Thermomix.
  - Taller 3: Muestra de cocina en vivo.
  - Taller 4: Tapas con tomate en bares de la localidad.
  - Taller 5: Taller infantil!
- 22.00 h. Exposición de productos presentados a concurso.
- 23.00 h. Entrega de premios concurso "El tomate del Valle del Guadalquivir".
- 23.30 h. Degustación de productos presentados.

**PREMIO A LOS GANADORES: LOTE DE PRODUCTOS DEL VALLE DEL GUADALQUIVIR**

Todos los participantes tendrán un obsequio

**CATEGORÍA DE PREMIOS:**

- \* EL TOMATE MÁS GRANDE
- \* EL TOMATE MÁS FEO
- \* EL MEJOR TOMATE
- \* EL MEJOR AGRICULTOR
- \* EL MEJOR PLATO PREPARADO CON TOMATE

Más información y bases del concurso: Ayuntamiento de Fuente Palmera o Asociación para el Desarrollo Rural del Medio Guadalquivir

Teléfono/Fax: 957 630 972

agro@medioguadalquivir.org - www.medioaguadalquivir.org

Organizan:

Financian:

Colaboran:

## Jornada 'Como evitar los impagos en mi empresa'

El 26 de junio pasado tuvo lugar en la sede de la Asociación de empresarios de Fuente Palmera una jornada intensiva de dos horas, con el tema del titular de esta nota.

Los ponentes fueron personal de Dinaltia, Consultores especializados en la gestión de riesgo de crédito.

El objetivo central era hacer conscientes a los empresarios y autónomos de la necesidad de evitar los impagos, mediante una política de riesgos eficaz. Para

ello propusieron una serie de caminos, cauces y herramientas adecuadas para evitar quedarse sin liquidez por los impagos sufridos en la empresa.

Por otra parte los ponentes dieron unas pautas claras a seguir para los casos en que se llevan a cabo ventas a crédito.

Los resultados fueron muy satisfactorios para los participantes en la jornada.

Redacción.

## RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

- Compra y venta de chatarra al por mayor
- Compra de maquinaria ind. o agrícola
- Servicio rápido y limpio a domicilio
- Reciclaje de baterías de coche
- Precios de mercado y Pagos al contado
- Servimos depósitos para la recogida de material
- Pesaje de material a la carga en vuestras instalaciones u obra

**Tif. 619 624 979**

cyv@recuperacionesferricas.com  
recuperacionesferricas@hotmail.com

## SE RECOGEN GOMAS DE POLITILENO DE RIEGO POR GOTEÓ





## El exilio laboral de los colonos.

He aquí una foto de uno de los colonos que más se mueve entre España y Francia buscando un rincón en donde trabajar y ganarse la vida.

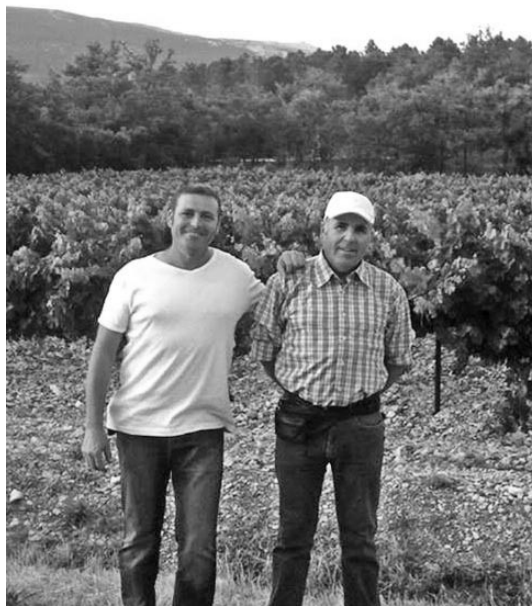
No todos consiguen lo mismo que él pero no son pocos los que también, en plan temporero se desplazan a Francia para diversas campañas.

Cuando se contacta con ellos todos los que se van no tienen otra palabra que repetir que el paro aquí se ha convertido no en una coyuntura temporal, sino en un mal endémico e insostenible para la economía y la salud mental de las familias. Ni siquiera los que reciben el salario social pueden mantener sus hogares con ese dinero, y más si tienen que atender las cuotas de una hipoteca o de algún préstamo personal.

La luz al final del túnel muchos la han buscado en Francia, en Alemania, en Londres, en otros lugares, recorriendo de punta a punta el túnel que nos separa de situaciones algo más desahogadas. Francia tampoco está para muchas alegrías pero los trabajos del campo siempre necesitan gente.

Camarón que se duerme la corriente se lo lleva.

Redacción





**AGROSER**  
BERNARDINO *SL*

**FITOSANITARIOS, SEMILLAS Y SERVICIOS**  
**VENTA DE PLANTAS HORTÍCOLAS**

Tif. 957 638 543 • Móvil 670 201 712

Ángel Téllez, 11  
LA VENTILLA  
(Fuente Palmera - Córdoba)

Polig. Industrial Chacón, parcela 29  
Carretera de La Ventilla  
14120 Fuente Palmera (Córdoba)

## Bar Cafetería DOMÍNGUEZ

DESAYUNOS  
Y TAPAS VARIADAS

Ctra. Palma del Río • Tif. 957 71 20 45  
FUENTE PALMERA

## Izquierda Unida solicita la reunión con carácter urgente de la Comisión De Urbanismo

Izquierda Unida solicitará que se convoque de manera inmediata a la Comisión de Urbanismo para que se informe por parte del equipo de gobierno de cuántos procedimientos existen ahora mismo en curso y la fase en que se encuentra cada uno de los mismos.

Para Francisco Javier Ruiz, portavoz de Izquierda Unida "es necesario ante los numerosos procedimientos judiciales que incumbe al Ayuntamiento de Fuente Palmera que todos los grupos conozcan de primera mano la situación de cada uno de ellos"

También el Grupo Municipal de Izquierda Unida quiere saber "si el coste que los procesos van a suponer para el Ayuntamiento y los ciudadanos de la Colonia repercutirá en el capítulo de inversiones del presupuesto aprobado recientemente, y que medidas se van a tomar para poder hacer frente a los pagos"

Así igualmente, ante las primeras sentencias que se han producido a favor de los propietarios del Polígono Los Fruteros, Francisco J. Ruiz emplazará al Ayuntamiento en la Comisión de Urbanismo a que explique "que posición va a tomar al respecto y que coste va a tener para las arcas del Ayuntamiento, ya que hay que añadir a lo que los parcelistas aportaron el coste procesal y los intereses".

Nota de prensa de IU

## Original protesta de "El Lolillo"

Manuel Conrado Castel, el Lolo, ha protagonizado durante varias semanas en la plaza Real de Fuente Palmera una protesta por la tardanza en resolver el Ayuntamiento el permiso de obras para un proyecto de actuación en una parcela de Ochavillo donde pensaba llevar a cabo un espacio de ocio y descanso.

Su queja fundamental es que los créditos que había comprometido con entidades financieras se estaban comiendo la posibilidad de llevar a cabo el proyecto. Por su parte los servicios municipales alegan que el interesado estaba bien informado de todo y que no ha querido retirar del Ayuntamiento un informe, emitido por los servicios de arquitectura porque las tasas a pagar por el mismo eran de diez euros.

No obstante Manuel Conrado sigue su protesta al ver arruinado su proyecto y porque al no poderlo resucitar, lo ha expresado con la metáfora de la caja fúnebre que recoge el "entierro" de sus sueños.

La burocracia puede acabar con la paciencia del ciudadano y más si las resoluciones pertinentes se demoran más de lo naturalmente previsible.

Redacción



Suscríbete a

# EL COLONIAL

¡¡Mira que lo hemos dicho veces!!

## El aloe vera tiene futuro

El jueves 18 de julio, tuvo lugar en la Peña flamenca una interesante charla informativa sobre el cultivo del aloe vera como cultivo innovador y alternativo a otros productos agrícolas que están teniendo dificultades en la comercialización o cuyo bajo precio no invitan precisamente a su cultivo por falta de rentabilidad.

En la actualidad la enorme riqueza de propiedades del aloe vera lo ha convertido en un cultivo muy interesante, tanto desde el punto de vista alimentario, como para aplicaciones cosméticas y otros usos farmacológicos. Su salida al mercado, mientras no se sature, está garantizada y de ello dieron cuenta los diversos ponentes que aparecen en el cartel de esta mesa, que fue moderada o coordinada por Luis Jiménez Álvarez.

Redacción



### "PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL ALOE VERA"

- Introducción y conocimientos de aloe vera. Yolanda López Gálvez
- Plagas y enfermedades del cultivo del aloe vera. Alberto Moreno Vega
- Resultados obtenidos en el campo de Demostración del GDR Medio Guadalquivir. José María Tirado Ortiz
- Experiencia AsociAloe y comercialización. Andrés López Raya

Fecha: Jueves, 18 de julio de 2013, a las 20:30 h.

Lugar: Peña Flamenca "Joseito Téllez" de Fuente Palmera.



# Fuente PALMERA

## Feria Real 2013

del 16 al 18 de Agosto



## Gráficas San Rafael

- PARTICIPACIONES DE BODA
- IMPRESOS A COLOR
- TARJETAS DE VISITA
- REVISTAS
- IMPRESOS PARA OFICINA
- CARTELES A COLOR
- FÁBRICA DE SELLOS DE CAUCHO

Avda. de la Economía Social, 36 (Polígono Industrial Chacón)  
Tif y Fax 957 63 81 30 ~ 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Correo-e: info@graficassanrafael.com



## Presentación del Cartel de la Feria de la Boda

El viernes 26 de julio, en el Molino Soto Melero tuvo lugar la presentación del cartel de la VI edición de Fuente Palmera de boda.

En el acto hubo una nutrida representación de empresarios y diversas personalidades de distintas administraciones, que luego tomaron la palabra, incluyendo la representación de la Cámara de Comercio de Córdoba Dña. Eva Hidalgo Sales y D. Antonio Repullo Milla, gerente del consorcio provincial de Desarrollo, así como del Grupo de Desarrollo Rural del Medio Guadalquivir.

Se inició guardando un minuto de silencio por las víctimas del accidente ferroviario de El Ferrol.

Tomó la palabra en primer lugar Antonio Romero, Presidente de la Asociación de Empresarios, quien resaltó el esfuerzo realizado por toda la Junta directiva comparándolo con un entrenamiento del mejor de los equipos formado por personas con un gran espíritu de trabajo y sentido de equipo con el que se puede trabajar ilusionadamente. Convencido de que las cosas se pueden mejorar afirmó que esta edición de la feria se mejorará y si el tiempo lo permite superará las anteriores ediciones. El presidente de la Asociación de empresarios agradeció el apoyo moral y económico de las instituciones y el que para apoyar esta VI edición se haya podido contar con una nueva empresa: Africana Energía S.L. como patrocinadora.

Salvador Fuentes, vicepresidente primero de la Diputación y presidente del Consorcio Provincial de Desarrollo Económico intervino a continuación resaltando la importancia que tiene este acontecimiento programado para el próximo octubre, dentro de la dinámica de crecimiento, e innovación que necesita la provincia. Resaltó el carácter emprendedor de los colonos y definió a Fuente Palmera como un referente a todos los niveles en la moda y en trajes de Novia logrando con esta iniciativa hacer de su pueblo un escaparate; abierto cada vez más a la globalización. Finalmente tomó la palabra el alcalde de Fuente Palmera, Juan Antonio Fernández, que hizo hincapié en la necesidad de incluir esta línea de trabajo sobre el mundo del textil, la confección y el diseño en los planes de estudio de Formación profesional en cursos específicos y dentro de nuestro Instituto, camino en el que ya se están dando pasos importantes. Insistió igualmente en la necesidad de invertir en formación pero también en promoción y hacer del año entero un escaparate abierto del dinamismo de la Colonia en este y otros aspectos. Destacó finalmente la enorme satisfacción que siente ante un empresariado emprendedor y dinámico, tanto de los que tienen mayor peso como de los pequeños.

Redacción



## PLENOS MUNICIPALES:

*El lunes 24 de junio tuvo lugar el pleno ordinario que se pospuso en mayo.*

Entre los numerosos puntos del orden del día caben destacar los siguientes acuerdos y debates.

### *Exención del pago de plusvalías en desahucios hipotecarios*

Era una propuesta de Izquierda Unida. Por pura lógica y por mera justicia, es natural que quien ha perdido su casa, no quien la ha vendido y recibido beneficios, sino que se la han arrebatado a la fuerza mediante un lanzamiento, no engañe que pagar las plusvalías de una vivienda, que seguramente se ha vendido incluso por debajo del precio de su valor en la escritura. Sus problemas hay para la exención total, pero al parece no para una bonificación de hasta el 90 por ciento. NO obstante en el Decreto de mayo pasado en el que se matizan algunas realidades del Real Decreto Ley de marzo de 2012, parece tenerse en cuenta que de producirse una adjudicación del bien (el inmueble, la casa por un precio inferior a su valor, mediante las subastas, el hipotecado y desahuciado no tendrá que pagar la liquidación de las plusvalías convertidas en minusvalías. Esto último pertenece el Código de Buenas prácticas de los bancos, cuyo obligado cumplimiento es muy relativo. Todos los grupos apoyaron la propuesta para que en este asunto se llegara desde el ayuntamiento que es quien cobra este impuesto, hasta la máxima bonificación posible para el desahuciado de su inmueble.

### *Contra la normativa actual para acceder al programa de Fomento de Empleo Agrario*

Presentada también por Izquierda Unida, la moción es una crítica contra el sistema obligado de contratación establecido por el Gobierno de la nación y secundado por la Junta, para contratar preferentemente a personas mayores de 52 años que ya están cobrando la renta agraria, con el agravante de que las peonadas trabajadas en el programa Profea, no sirven para completar las que puedan faltarle a personas que sean contratadas con esa necesidad. El gobierno solamente redujo a 29 las jornadas necesarias para acceder al subsidio agrario, pero dificulta el acceso al trabajo de quienes necesitan peonadas y además no pueden beneficiarse si las trabajan en el programa de fomento de empleo Agrario. Un caos. El Pleno apoyó también esta medida para reclamarle a las administraciones correspondientes para que surtan efecto en los programas de 2014.

### *Apoyo al movimiento contra la homofobia*

También por izquierda Unida se presentó una propuesta para dar apoyo al movimiento de personas homosexuales, transexuales, bisexuales, para que se normalice el respeto a la diversidad de las opciones de la sexualidad humana, incluyendo que ondeara la bandera del movimiento de LGTBI en el balcón del Ayuntamiento durante la fiesta anual del orgullo gay. La propuesta salió adelante aunque no por unanimidad.

### *Transferencias directas a Ochavillo y Fuente Carreteros de los fondos de participación en los tributos del Estado y las comunidades autónomas.*

## Manuel Jesús Rivero

Este colono de 22 años recibió el modesto premio de 100 euros como ganador del concurso convocado para esta VI edición de Fuente Palmera de boda., Manuel Jesús ha concluido su carrera de Bellas Artes en Sevilla. Mediante programas de diseño por ordenador e inspirándose en los dibujos y colores de los carteles anteriores maquetó el diseño que el Colonial publica a toda página en la penúltima a color. El diseño intenta imitar sobre el logo permanente la cola de un traje de novia

Redacción sobre datos de la red

El objeto es facilitar la liquidez y agilizar los procedimientos para que el dinero no tenga que pasar necesariamente por la tesorería municipal, aunque deba ser controlado y contabilizado desde el Presupuesto del Ayuntamiento matriz. También fue aprobada con el apoyo de todos los grupos.

### *Adhesión a la Estrategia de Emprendimiento y Empleo Joven.*

Propuesta por el grupo popular en el Ayuntamiento, pretendía que se adhiriera este ayuntamiento a la iniciativa gubernamental. El portavoz del PP abundó en las argumentaciones e insistió en la necesidad de aunar esfuerzos ante un paro juvenil tan elevado, añadiendo que los resultados que está dando son muy significativos. La propuesta no salió adelante.

### *Modificación de créditos y reconocimiento extrajudicial de créditos.*

En las dos propuestas hubo bastante debate, dado que se trían a pleno a un mes de haberse aprobado el presupuesto de la entidad local, lo que indica una falta de coherencia y previsión en la elaboración y estudio de las partidas presupuestarias. Además se ampliaba un crédito mediante transferencia, que era precisamente el de la adjudicación a una empresa externa del servicio de limpieza en los centros escolares.

En cuanto al reconocimiento de deudas del ejercicio anterior. Se pusieron de manifiesto una serie de incoherencias dada el doble registro de entrada que presentaban muchas de esas facturas.

### *En el Molino de Santa Ana, en Peñalosa se va a contar con una envasadora de aceite de oliva*

El Pleno dio el visto bueno al paso final de un proyecto de actuación en suelo no urbanizable promovido por Agraria Vecino Hens S.L., que recibía la aprobación de la actuación junto al reconocimiento del interés social de la iniciativa.

### *Aprobado definitivamente el proyecto de Hipoterapia o equinoterapia promovido por la Asociación Punto de apoyo, porque todos somos capaces.*

Tras los informes favorables de todas las administraciones, el pleno dio apoyo unánime a este último paso del proyecto.

### *Nombramientos de representantes de la corporación en órganos colegiados.*

Como ha habido en los últimos meses modificación en los componentes de la corporación por parte del PP y de IU, el Alcalde presentó la propuesta de los cambios, incluyendo en ella la totalidad de las representaciones que cada concejal ostenta en diversos órganos, como los consejos escolares.

### *Nombramiento y concesión de distinciones.*

Con motivo del cercano 5 de julio, la corporación ratificó el dictamen acordado en la correspondiente comisión informativa para los nombramientos que se concedieron el 5 de julio pasado, hecho del que nuestro periódico da cumplida cuenta en estas mismas páginas.

Redacción

**COMERCIALIZADORA DE ELECTRICIDAD**

↓

**GONZALEZ RIVERO, S.L.**

Averías: Tlf. 606 282 464

C/. Carlos III, 4 - Tlf. 957 63 83 53  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



## Fiesta Fundacional del 5 de Julio: La víspera

### Brindis por la Escuela de Música

La celebración del 5 de julio comenzó la víspera con unos conciertos magníficos de la Escuela municipal de música en la Plaza real de Fuente Palmera

En varias sesiones pasaron prácticamente casi todos los alumnos de la Escuela y del coro, con actuaciones sorprendente algunas de las cuales dieron muestra clara de la calidad pedagógica de las personas que han asumido la dirección de este centro y de su integración con los niños y las familias de los alumnos y alumnas. No cabe duda que la metodología que llevan adelante

engancha a los niños y niñas y además sorprende a los que miran desde fuera. Varias actuaciones llevadas a cabo en equipo, con acordes al piano, o con la pandereta y la flauta de émbolo, dejaron sorprendidos al público, así como las actuaciones personales de algunas alumnas y alumnos. Sonó la marcha Radetzky de Strauss por la megafonía y las maestras tenían preparado una actuación de alumnos con sus padres y además implicaron a los asistentes colaborando con ritmo y palmas como es habitual cuando suena esta marcha en los conciertos de año nuevo en Viena.

Por último hay que destacar la actuación del coro que –a pesar del escaso respeto que les mostraron algunos de los asistentes en la plaza, junto a las barras de consumo de bebidas- sonaron magníficamente y dieron

la nota, la buena nota.

Por último Raúl Hermida acompañó con la guitarra el canto del solista, Abraham López Balmón, una esperanza para nuestra escuela y para el coro futuro, del cual, de manera personal se hará eco también el periódico en estas mismas páginas.

Luego la música de grupos sobre el escenario –en el que no pudieron actuar los peques- continuó con la orquesta Trio Xanadú y Alcazaba Rock con la música propia de este tipo de conjuntos. Sobre las 3 de la madrugada se diluyó la víspera.

*Redacción*



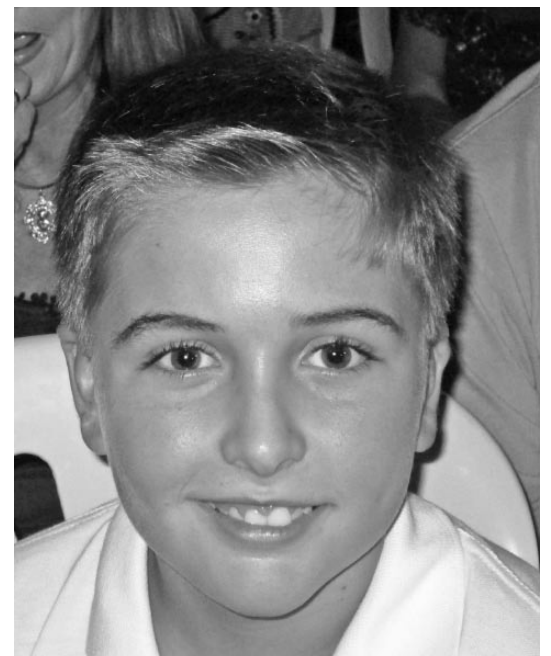
### Abraham López Balmón y Raúl Hermida

Solista en el coro de la Escuela municipal de Música, tuvo la oportunidad de actuar cantando en solitario acompañado a la guitarra por Raúl Hermida.

En una actuación magnífica tuvieron ambos la oportunidad de lucir cada uno sus propias cualidades: Abraham con su voz de firme timbre y tono seguro y Raúl rasgando las cuerdas de la guitarra con verdadera maestría.

Dos persona más de nuestra colonia que no sólo dan la nota, (en el mejor de los sentidos) sino sobre todo dan la talla para convertirse en dos valores futuros entre los magníficos ejemplos que este año figuran en esta edición extraordinaria de verano del periódico El Colonial.

*Redacción*





## Romería de San Isidro de El Villar

### Colonos del año.

En este año 2013 la Romería de San Isidro del Villar ha cumplido el 60 aniversario de sus Fiestas en honor al patrón, San Isidro Labrador; día que se vive intensamente y con gran alegría con la marcha de las carrozas y los romeros desde El Villar hasta el paraje de 'Los Arroyones'.

#### HISTORIA

La fiesta de la Romería, organizada por la Comisión de Festejos de El Villar, con la colaboración de los Ayuntamientos de Écija y Fuente Palmera, se inició en el año 1952, cuando se compró la imagen del Santo con la recaudación de una rifa por iniciativa de Juan García Castillo, quien estuvo al frente de la Hermandad Fundadora durante 11 años. Se instaló en la capilla del Molino del Carmen.

El 15 de mayo de 1952 se hizo la bendición del Santo, que fue nombrado patrón de los labradores de Écija y de toda la Colonia.

Ese día salió la primera Romería hacia el Cortijo del Villar, lugar donde sólo se celebró esta vez.

Al terminar la primera Romería se comenzó a re-

caudar dinero para la construcción de la Iglesia.

En enero de 1953 se puso la primera piedra por parte de D. Laureano Pérez, sacerdote de Fuente Palmera. Se siguieron haciendo rifas, sorteos y partidos de fútbol en los que participaban profesionales de Écija, e incluso el fallecido torero Bartolomé Jiménez Torres, que jugó en el equipo de El Villar contra Fuente Palmera. Todo ello a beneficio de la Hermandad.

A partir de ese año la romería salió para el Chaparral del Invernadero, propiedad de Eloy Martínez Liñán, celebrándose al día siguiente en El Villar una feria de ganado.

Más tarde dicha celebración se pasó al paraje de "Los Arroyones", donde permanece en la actualidad, y tiene el honor de contar con un número superior a 500 hermanos.

No son pocos, por tanto, los méritos a través de su esfuerzo y sacrificio que dicha celebración ha ido consiguiendo a lo largo de mucho tiempo y es por esto, por lo que se les nombra colonos del año.

*M.C. Rodríguez Boza. Instructora del expediente*

## Hermandad de Romeros de Cañada del Rabadán

La idea de crear una hermandad de Romeros y Romeras de Cañada surgió a mediados de los años 90, cuando un grupo de jóvenes de Cañada se unió para formar una carroza que acompañaba a la Romería de El Villar. Entre estos jóvenes estaba Jesús Vidal Soto.

En el año 2003, Jesús y su tío Francisco Vidal Jiménez pensaron en la idea de formar una hermandad filial a la hermandad de San Isidro de El Villar, y que esta fuera andando hasta el paraje de los Arroyones. Contando con la ayuda del grupo de personas que hacían la carroza, y como organizadores con los jóvenes de la familia, como Bienvenido Costa Vidal, Vidal Vidal Soto, Dionisio Domínguez Vidal, entre otros..., se dispusieron a llevar a cabo la iniciativa.

La idea original contaba con hacer el camino a pie, como antiguamente, y que una carreta tirada por bueyes llevase un estandarte de San Isidro.

Se pusieron manos a la obra.

Y encontraron una carreta en Andujar que les costó 150.000 pesetas, más el porte hasta Cañada, que fueron otras 20.000 pesetas más.

Encontraron en el Garabato a Francisco, un señor que disponía de una yunta de vacas con las que aún araba. El precio que Francisco pedía para que las vacas tiraran de la carreta en la romería era de 80.000 pesetas.

Ante tal cantidad de dinero, quince días antes de la romería, se vieron obligados a decidir si salían o no aquel año, ya que no tenían medios para pagarlo todo.

Al enterarse de tal decisión un grupo de amigos que se juntaban para hacer un chiringuito familiar en la feria de Cañada del Rabadán, hablaron con Jesús y Francisco y les dijeron que contarán con ellos.

Con estas nuevas personas dentro de la Hermandad, se pudo seguir adelante con la romería.

Ya estaban dispuestas las vacas y la carreta, por lo que sólo faltaba el estandarte, obra de varios jóvenes, como el carpintero Daniel Rosa Moreno, que con barras de cortina hizo la cruz del estandarte. Mónica Torres Reyes lo bordó y Nieves Torres, su hermana, pintó en madera una imagen de San Isidro con los bueyes y los arcángeles.

Ese año 2003, con un total de 32 familias, sumando 70 romeros, se preparó comida y bebida y se hizo el primer camino en el mes de mayo hacia los Arroyones.



# FUENTEPLAK S.L.

ALMACÉN Y DISTRIBUCIÓN

Yesos • Escayolas • Tabiquería seca  
Aislamientos • Insonorización

Ctra. Fuente Palmera - Fuencubierta, km. 6  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Tlf. 656 999 327 • Fax 656 521 373

# G & M

Ag. de seguros  
vinculada

Nº Reg J. de A. AV-J / 57

C/ Segovia y Mercedita, 21  
14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
957 638 082

Prestando un servicio personalizado desde hace 20 años, trabajando con las mejores compañías tales como:



Delegado D. Pablo Guisado López

Móvil: 609 554 050 - pablo@gymasesores.com

Posteriormente, ante la acudida de cada vez más gente al grupo de romeros, se legalizó la asociación, la cual se llama Asociación Hermandad de Romeros de Cañada del Rabadán. Se hicieron elecciones a la Junta Directiva, por la que han ido pasando muchos de los romeros que hoy forman parte de esta gran hermandad, que cuenta hoy día con 146 familias, haciendo un total de 400 romeros, muchos de ellos haciendo el camino a caballo.

Cada año se ha ido invirtiendo en nuevas mejoras y comodidades, nuevo estandarte bordado en oro, remolques para la bebida y la comida, remolque guardería, contratación de camareros y cocineros, etc, para llegar a tener una fiesta tan singular como de la que hoy día disfrutaban todos los romeros que forman parte de esta hermandad.

Por esta trayectoria, por su perseverancia y por la integración que esta Hermandad ha hecho de jóvenes, mayores y niños en esta fiesta, se le concede el nombramiento de colonos del año 2013.

*Del expediente instruido por M.C. Rodr. Boza*

## Palabras del Coro Rociero 'Amigos de San Isidro' de Cañada

La Hermandad de romeros de Cañada del Rabadán, quiso dedicar el título de colono del año a Carlos Asenjo, miembro del Coro Amigos de San Isidro.

*Sonia Rovira pronunció estas emotivas palabras*



Por mucho que se escriba de una persona como Carlos y por mucho que se la intente describir, nunca se llegará a saber de él totalmente. Carlos era una persona, que aun conociéndola te sorprendía cada día. Era de esas personas especiales que dejan huella en los corazones y en las vidas de aquellas otras personas que tenemos la suerte de conocerlas. Era un ejemplo de persona.

Juan Carlos Asenjo Domínguez, o Carlos como todos lo conocíamos nació un tres de mayo de 1973. Era el mediano de una familia súper divertida, alegre y risueña de la Cañada del Rabadán.

La vida de Carlos, quizás haya podido ser como la de cualquier otra persona de su edad, pero lo que cabe destacar de Carlos no es precisamente su vida, sino su persona, ese ejemplo de fuerza, ese afán de superación,

esas lecciones de vida, esas lecciones de poner una sonrisa a todo en la vida, a lo bueno y a lo malo de cada día.

Carlos era uno de los primeros romeros de la Hermandad de Romeros de San Isidro Labrador de la Cañada del Rabadán. Era un auténtico romero; la romería era una de las cosas más grandes y con las que más disfrutaba él año tras año. Lo daba todo a su hermandad y para su hermandad; era hermano de todos los romeros y como buen romero hacia el camino todos los años cantando y disfrutando. Era integrante del coro Rociero Amigos de San Isidro, uno de los solistas del grupo.

Carlos llegó al coro el primer día que éste se creó, estuvo un tiempo y abandonó. Al cabo de los años volvimos a rescatarlo, era uno de los mejores fichajes que este podía hacer ya que su voz fina y aguda destacaba por encima de la de todos, era el pelillos largos cañetero de los Ecos del Rocío (Grupo del que era bastante forofo), ya que tenía un timbre de voz muy similar a este.

En Mayo del 2011, se reformó el Coro Rociero de la Cañá, entrando nuevas voces y con nuevo director. Entre las personas que entraron nuevas, rescatamos a Carlos. Comenzamos a trabajar: muchos ensayos, muchas letras, muchos temas.... Nos parecía un sueño el grabar un disco.

En Octubre del 2011, cuando el grupo mejor estaba, nos pegaron un hachazo, Carlos enfermó y después de muchas pruebas le detectaron esa enfermedad que solo escucharla te pone los pelos tiesos: cáncer. El Coro venía de pasar una situación similar con familiares de sus integrantes y esto nos pillaba de lleno. Carlos era una de las personas más importantes del grupo, y no solo él, ya que sus hermanos, cuñada y sobrina también formaban parte del grupo.

A partir de ahí, comienza la lucha de Carlos, comienza su lección. Carlos empezó a luchar contra la enfermedad con ese sentido de humor que le caracterizaba. Se apoyó muchísimo en su familia, en la música, en el coro. A raíz de caer enfermo, decidimos cumplir el sueño de grabar el disco y sobre todo que la voz de Carlos sonara alto y fuerte. Así lo hicimos, en dos meses trabajamos bien duro para preparar y escribir los temas. Y él fue el primero que se estrenó en la experiencia, al son de una guitarra grabó su canción, la que él hizo suya, con la que le brillaban los ojos cada vez que la cantaba en público, con la que se convertía en protagonista en cada una de las actuaciones, con la que nos hizo vibrar a todos: "Los bueyes de la Carreta".

Tras la grabación comenzó un año inolvidable para todos nosotros, muchas actuaciones, presentación de nuestro disco, terminamos el año grabando el villancico para Canal Sur.

Día tras día, Carlos nos demostraba a todos lo fuerte que era, había días que recién llegado de las sesiones tan duras de quimio se venía a los ensayos, había días que estaba bien malito y venía a las actuaciones y grabaciones. Nunca se dejó caer. Cuando más nos demostró la fuerza y las ganas de vivir que tenía fue un fin de semana que planteamos irnos todo el grupo al Rocío, Carlos después de pasar toda una noche ingresado en el hospital fue darle el alta y coger camino a Huelva para reunirse con todos nosotros.

Nos demostró lo buen romero que era en su último camino vivido, a pesar de su enfermedad y malestar,

se puso su sombrero, y sus botos haciendo el camino como cualquier otro.

Sus últimos meses a pesar de verse bien malo, no perdía su sentido del humor, ni sus bromas, ni su entusiasmo, ni sus ganas de cantar.

Todos los médicos dijeron que era un ejemplo de fuerza, ganas de vivir, de saber llevar y lucha contra la cruel enfermedad. Su forma de ser le ayudó a tener más esperanza de vida.

Hoy Carlos no está con nosotros, pero la suerte dentro de esta desgracia, es que nunca se nos va a olvidar su tono de voz y su cante, nadie nos puede arrebatarnos el cachito que en vida nos dejó. Los recuerdos vendrán a la mente cada vez que escuchemos su canción. De una forma u otra, Carlos sigue vivo entre nosotros.

Su coro Rociero, seguirá adelante como él nos enseñó. Cada tema nuevo, cada letra, cada tono y cada melodía irán dedicados a su persona. Su esencia sigue en el grupo. Nadie llenará el vacío que ha dejado en el grupo y en los corazones de todas aquellas personas que tuvimos la suerte de conocerlo.

Carlos Asenjo Domínguez un ejemplo de persona, de fuerza, superación y vitalidad. Un ejemplo de persona y buen corazón. Un romero de sentimiento, un romero ejemplar.

Estés donde estés amigo, gracias por hacernos partícipes de tu vida, de tu persona, gracias por tantas risas, gracias por darnos tanto. Te queremos y no te olvidamos.

*Sonia Rovira. En nombre de Tu Coro Rociero*

**DEPORTES Y TROFEOS**

**GOMEZ HIDALGO**

Cl. Portales, 35 • Telf. 957 63 86 05  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Comercial **REYCAR**  
DIEGO CARMONA HIDALGO, S.L.

**Grupo seditel**

**MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS**

Cl. ÉCIJA, 12 • Tif. 957 71 21 13  
Cl. La Fuente, 15-17 • Tif. 957 63 86 97  
FUENTE PALMERA

**SERVICIO de RIEGOS de FUENTE PALMERA, S.I.**

MATERIAL DE RIEGO • PVC • MOTORES Y BOMBAS  
RIEGO POR GOTEIO • MONTAJES • TUBERÍA SUBTERRÁNEA  
MATERIAL DE JARDINERÍA

Tif. 957 638 479 • Móv. 629 348 862 - 699 455 969  
Polígono Industrial Chacón, Nave 26  
FUENTE PALMERA (Córdoba) • www.serviriego.com

**INTER TALLER**

**NEUMÁTICOS Y ACCESORIOS**  
SERVICIO MÓVIL LAS 24 HORAS  
**BERNARDINO DE LA ROSA PIÑA**  
Tif/Fax 957 63 84 36 - Móv. 600 663 052  
neumaticosbernardo@gmail.com • www.neumaticosbernardo.com  
Polígono Ind. Chacón, parc. 32 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



## Valle Ruiz Estanislao Colona del año de mayor edad.

D<sup>o</sup> Valle Ruiz Estanislao nació en Écija (Sevilla) el 17 de Agosto del año 1917.

Valle y su marido, conocido como Pepe "el llavero", se vinieron a trabajar al bramadero y, posteriormente, instalaron en Fuente Palmera un bar llamado: "La llave o la bodeguilla".

El matrimonio estuvo viviendo en la casa número 2 de la calle Manuel Pradas, donde actualmente, vive el médico Bernabé Galán.

Cuando vendieron su vivienda, Valle y su marido, Pepe el llavero ocuparon una casa en la calle Laguna", cercana a la vivienda de sus actuales cuidadores; ya que fue ahí, donde tuvo la suerte de conocerles y más tarde, los acontecimientos que se fueron sucediendo motivaron el que el destino los uniera hasta la actualidad.

Tiempo después de trasladarse a calle Laguna murió su marido y, los sobrinos de Valle se la llevaron a vivir a "Lantejuela", pueblo de Sevilla

Su residencia en Lantejuela fue corta, pues las vicisitudes de la vida acabaron trayéndola de nueva a la Colonia.

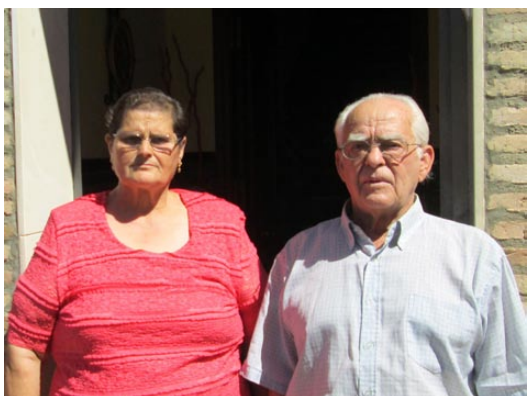
Viviendo ya aquí y puesta en contacto con el matrimonio formado por Desideria y Juan Bermudo, dado que ella vivía sola, estas dos personas de gran corazón, y sin pensárselo dos veces, acogieron en su casa a Valle en el año 2003.

La casa de Desideria, se convirtió para Valle en el lugar tranquilo que necesitaba, pues allí abundaba la serenidad, la paciencia y cariño que tanto necesita una señora con 96 años.

Valle, a pesar de sus años mantiene un espíritu de fortaleza y la peculiaridad de su propio carisma que ella deja traslucir en cada momento del día..

Es por el esfuerzo, sacrificio y valentía que nuestra vecina Valle Ruiz ha mostrado muchos años y a largo de toda su vida, por lo que se le nombra colona del año. Este reconocimiento también se hace extensivo a ese matrimonio que dejándose llevar por el corazón hicieron de ella un miembro más de su familia.

*Redactado en base al expediente de Colona de mayor edad.*



## Club Deportivo de la Colonia de Fuente Palmera, Colono del año 2013

El Club Deportivo de la Colonia de Fuente Palmera, fue fundado el día 11 de febrero de 2001 siendo presidente y heredero directo de la Unión Deportiva Colonial D. Sergio Rosa Caro, acompañado por Ricardo Cobos Almenara como vicepresidente, Francisco Adame Rodríguez como secretario, Francisco Javier Tamayo Portichuelo como tesorero, Antonio José Reyes Sánchez como vocal, siendo legalmente aprobados sus estatutos y la directiva en la Asamblea del 18 de Junio de 2001 como del Club Deportivo de la Colonia de Fuente Palmera. Ya su nombre indica que el Club esta compuesto por jugadores de las nueve pedanías y la villa de de Fuente Palmera, que constituyen la totalidad del municipio..

En la primera de sus temporadas 2001/2002 participaron en total cuatro equipos, siendo estos Benjamín, Alevín, Cadete y Senior, llegando el equipo Senior en las siguientes temporadas a jugar en la categoría Preferente de la provincia de Córdoba.

Durante todas las temporadas que lleva existiendo el Club Deportivo de la Colonia de Fuente Palmera se han llegado a formar varios jugadores importantes, algunos de ellos han jugado en la Primera División, o en Segunda División y Segunda B. Destacan entre otros: Juan Luis Hens Lorite, Francisco Javier Moyano Adame, David Hens Lorite, Jesus Javier Arribas García "Chapi", Andrés Ostos Rivero, etc.

Fruto del buen trabajo llevado a cabo por estas directivas junto a sus entrenadores y colaboradores, temporada tras temporada, han ido creciendo como club de futbol. Puede decirse lo mismo de los nuevos directivos, entrenadores y colaboradores que se han ido incorporando a lo largo de las trece temporadas de historia del Club.

Durante estas temporadas han ostentado sucesivamente el cargo de presidentes: Sergio Rosa Caro, Antonio Morales, Carlos Pistón Crespo. Ellos y los miembros de las antiguas directivas merecen el reconocimiento de su trabajo. En esa línea hay que reconocer la labor de algunos directivos como Jaime Estévez Pérez, Francisco Ramón Rodríguez Sánchez, Andrés Bolance Ostos, Juan Antonio García García, Francisco José Gómez Reyes y Juan Manuel Rodríguez Dublino entre otros.

En la actualidad ejerce como presidente Rafael Parejo Castell teniendo el club como Vicepresidente a Javier Fernández Guisado, como Secretario a Antonio Luis Carmona Reyes, como Tesorero a Francisco Moledano Carretero y como Vocales a Manuel Fernández Guisado, María Francisca Guisado García, Rocío Moyano Adame, Manuel García Rubio, Javier Rodríguez Duran, Antonio Martín Rodríguez y Antonio de



los Reyes Moyano Quero, siendo la directiva actual nombrada a través de unas elecciones celebradas el día 21 de Octubre de 2012, estando de alta en el club 183 socios.

En la tarea llevada a cabo hay que tener también en cuenta el apoyo de todas las empresas colaboradoras, que han aportado ayudas económicas para el buen funcionamiento de este Club, de no ser por ello no hubiera sido posible llegar tan lejos. Entre ellas destacan tanto grandes como pequeñas empresas de la Colonia de Fuente Palmera junto a nuestro Ayuntamiento. Ha sido a través de las aportaciones de la empresas y la administración tanto como de las cuotas pagadas por los padres, cómo el Club Deportivo de la Colonia de Fuente Palmera puede consolidar sus presupuestos temporada tras temporada.

En lo que se refiere a los aspectos deportivos, a día de hoy el club cuenta con una Escuela Deportiva junto a 2 Equipos de Prebenjamines, 3 Benjamines, 2 Alevines, 2 Infantiles, un Cadete, un Juvenil y el equipo Senior. Esto arroja en su totalidad 250 jugadores con que cuenta el Club el Club, juntamente con sus respectivos monitores y delegados de cada uno de los equipos federados..

El club ha sabido ganarse el apoyo de jugadores, padres, madres, entrenadores, delegados y sponsor, y su proyecto es mantener las puertas abiertas a todos los que deseen formar parte de este magnífico Club .

Es más que meritoria la tarea y el proyecto de este grupo de personas, y ello les hace acreedores al título que hoy se les concede de Colonos de año 2013.

Redacción en base a los datos proporcionados por el instructor Francisco Javier Ruiz Moro y el propio Club.

Rafael Parejo Castell, como presidente actual del Club pronunció unas palabras agradeciendo el reconocimiento recibido por parte de la Corporación y del pueblo de la Colonia a través de su ayuntamiento, esperando seguir contando con el apoyo de las instituciones, de empresas y particulares para continuar la tarea educativa de los niños a través del deporte y de la disciplina mediante una sana competitividad deportiva.



CONFITERÍA PANADERÍA

**CONHIPAN**

CONHIPAN HIDALGO LÓPEZ, S.L.

C/. Hornachuelos, 4 - Telf. 957 63 81 69  
Fax 957 638 203 - Móvil 661 311 335  
FUENTE PALMERA  
Correo-E: conhipan@terra.es



Cada año el Instituto Colonial nos descubre un conjunto de buenos y buenas estudiantes. Son los alumnos o alumnas que logran las matriculas de honor o con excelentes expedientes que hace que brillen con luz propia.

Los mejores estudiante reconocidos cada año al final del curso en el IES Colonial coinciden siempre en destacar que importa mucho el interés personal y el impulso de la familia, para el éxito, el triunfo y el logro de sus sueños, acompañado siempre de un trabajo del profesorado incentivando activamente el trabajo y el estudio de los alumnos, profesores que muchas veces son a la vez, cercanos y exigentes, duros y comprensivos; siempre a la altura que requiere la prueba final de acceso a la Universidad. Son –lo reconocen- profesores motivados, activos y verdaderos animadores del grupo.

Irene reconoce que el nuestro es un buen Instituto, y defiende la enseñanza pública, porque además entiende que quien quiere estudiar estudia y quien quiere triunfar trabaja a fondo, por encima de cualquier deficiencia que puede encontrarse en éste como en cualquier otro centro.

Se llevó del Instituto un magnífico recuerdo, de estupendos profesores; de sus compañeros y de las actividades del circo y del grupo de Percufusión, pues le dejan el sabor de una mezcla entre lo académico y lo lúdico, entre el trabajo firme y el ocio creativo. Le queda el poso de todo lo aprendido en los dos años de Bachillerato y el recuerdo imborrable de los viajes, sobre todo los de Roma y Madrid.

Irene es consciente de que además del interés del profesorado, del impulso de la familia y el apoyo de los compañeros y compañeras, el sacrificio forma parte del espíritu que impulsa a quienes aspiran a la excelencia.

Sus asignaturas preferidas fueron la biología, las matemáticas y la física, la primera por lo que aporta al conocimiento del ser mismo de la vida, las matemáticas porque ponen las bases de una estructura lógica y racional para todo conocimiento y la física por el acercamiento que aporta a la naturaleza y sus leyes inamovibles, pese al principio de indeterminación de Heisenberg y la física o mecánica cuántica de Planck.

Irene Romero cursó el Bachillerato de Ciencia de la Salud. Su proyecto era estudiar Medicina o, si la nota de corte era demasiado alta, Bioquímica. Así que este año ha cursado primero de BIOQUÍMICA en la universidad de Córdoba.

Y esa ha sido la pauta seguida durante este primer año de Universidad: lograr sacar el máximo partido a su primer curso de Bioquímica, para poder entrar el próximo curso a la carrera de Medicina a la que en primera instancia pretendía acceder.

Así que el año que viene pasará a la facultad de medicina de Córdoba. Repitió Química en selectividad por lo que consiguió nota más que suficiente para entrar.

La medicina le apasiona: Desde que empezó a tener más contacto con el mundo de la salud, le llamó la atención la medicina. Y aunque no ve su futuro en una consulta, intentará más bien orientarse hacia otra línea, como puede ser la de la investigación médica o la biomedicina. Pero aún le queda mucha carrera por delante y nunca se sabe si lo que la hará algún día verdaderamente feliz sea tratar con los enfermos. Es cuestión de

## Irene María Romero de la Rosa Colona del año a la mejor estudiante 2013

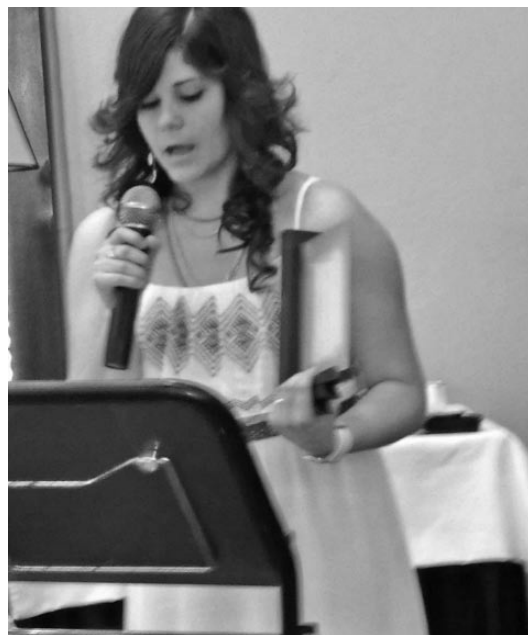
dar tiempo al tiempo. Con todo le convence también esta carrera evidentemente por las salidas profesionales. La medicina tiene un abanico mucho más amplio de posibilidades que la bioquímica.

Este primer año de Facultad lo está llevando francamente bien y con muy buenas notas.

Ha obtenido una matrícula de honor en biología y todas las demás con notables y sobresalientes, aunque quedan los exámenes del segundo cuatrimestre que termina el 4 de julio.

Pero además no ha olvidado los años dedicados a su formación musical y este año ha cursando segundo de piano. No puede dedicarle al Conservatorio todo el tiempo que necesita: la carrera necesita muchísimas horas. Aún así lo lleva todo aprobado.

La música es para ella, un valioso acicate para su formación integral y un factor fundamental para el descanso y la relajación en su trabajo diario.



No ha querido comprometerse en actividades en la Universidad, pues las recomendaciones fueron que el primer año se centrara en la carrera y en adaptarse a la nueva vida universitaria.

La Fundación de Municipios Pablo de Olavide entregó a Irene el Premio a los mejores expedientes de Bachillerato que se otorgan a estudiantes de los municipios que integran la fundación. Los premios son los correspondientes al curso 2011-2012.

La entrega del premio se llevó a cabo el pasado 22 de noviembre en el paraninfo de la universidad Pablo de Olavide, acto que fue presidido por el rector de la UPO.

Por acuerdo de Pleno de la Corporación de Fuente Palmera, desde hace ya arios años, y desde la institución de estos premios, el Ayuntamiento de la Colonia decidió conceder de forma habitual el título de Colono del año al mejor o la mejor estudiante de nuestro Instituto que hubiera recibido el premio de la Fundación al

mejor expediente de bachillerato.

La Fundación de Municipios, constituida en el año 2001, está compuesta por dieciséis municipios andaluces: Aldequemada, Arquillos, Baeza, Cañada-Rosal, La Carlota, La Carolina, Carboneros, Dos Hermanas, Fuente Palmera, Guarromán, La Luisiana, Montizón, Prado del Rey, San Sebastián de los Balles-teros, Santa Elena y Sevilla.

Entre los alumnos premiados, está Irene María Romero de la Rosa, del Instituto Colonial de Fuente Palmera, quien recogió su premio de manos del Alcalde Juan Antonio Fernández. Curiosamente las mujeres han arrasado en los premios, pues sólo dos varones recibieron este reconocimiento en la edición referida al curso pasado.

El premio de la fundación, aparte del diploma acreditativo de los méritos, incluye una ayuda económica de 600 euros para cada uno de los alumnos premiados. Ella de momento los ha guardado para pagar la matrícula del año que viene. A propósito de las tasas comenta personalmente "Me parece que la subida de tasas va a afectar a muchísimas personas que no tienen recursos económicos para pagar tal cantidad de dinero. Además ahora con la reducción de las becas muchísimas personas lo van a tener todavía más difícil para seguir estudiando. Esto me da mucha pena ya que existen personas muy buenas que no van a poder seguir con su carrera universitaria debido a la gran crisis económica en la que estamos sumergidos".

Respecto de haber sido propuesta para este nombramiento premio de "colono del año" piensa que es una forma de reconocer el esfuerzo y trabajo de las personas de nuestro

pueblo. "Además, comenta, es muy especial ya que sientes que todo tu pueblo ha sabido valorar tu trabajo. Personalmente me hace muchísima ilusión ser colona del año puesto que me motiva para seguir adelante y trabajar duro".

Reconoce que el progreso personal y el trabajo no es sólo una cuestión personal, por eso quiere agradecer a sus padres (los dos, trabajadores en la empresa Moresil de Posadas) y a su familia en general todo el esfuerzo que han tenido que hacer para que ella pudiera estudiar fuera y por supuesto por los ánimos y el impulso que siempre le dan cuando se siente mal o necesita apoyo..

Por todo lo anteriormente expuesto sobre la personalidad de Irene Romero de la Rosa, su espíritu de trabajo y su tesón, y por haberle sido otorgado el premio al mejor expediente de Bachillerato del IES Colonial, por la Fundación de Municipios Pablo de Olavide, se hace sobradamente acreedora al título de Colona del Año que otorga nuestro Ayuntamiento cada año con motivo de la fiesta fundacional del 5 de julio.

*Sobre el expediente instruido por Francisco López de Ahumada Suárez*

Por su parte Irene María respondió brevemente recordando la importancia fundamental del apoyo de la familia y agradeciendo la cercanía y la energía de sus padres, a los que siempre ha sentido cercanos y animándola, para completar el estudio avanzando en la dura tarea de lograr un título universitario.

### Estudio

Desarrollo



Urbanismo

### Arquitectura



Alejandro Bernabé Galán  
ARQUITECTO SUPERIOR

ab\_galan@yahoo.es 957 63 88 41  
alejandro.galan@coacordoba.net 657 27 77 87

ESTACIÓN DE SERVICIO  
EL CORTIJO 2007 S.L.

Ctra. de Fuencubierta, km. 8,300 • 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
Teléfono 957 638 790 • Fax 957 712 157 • Móvil 667 458 811



## Plataforma STOP Desahucios de la Colonia de Fuente Palmera Colona del año

Cuando se otorga un reconocimiento a cualquier persona, colectivo o asociación, siempre procuramos explicar el porqué.

Y esta es una de esas historias en las que la necesidad hace que las personas o se vuelvan locas o se vuelvan indignadas y saquen arrestos para luchar por lo que creen que es justo.

La Plataforma STOP Desahucios nace de la necesidad de una mujer, una de tantas, pero ésta con nombre propio: Débora Maraver Oliva, que ante la injusticia de ver amenazada su casa, viéndose en la calle con dos hijos, empieza a llamar a todas las puertas y a buscar amparo en las instituciones municipales: se pelea con



los bancos, busca vías de solución, pero éstas no son fáciles para los ciudadanos sin recursos y sin formación suficiente para defenderse de los bancos, porque son éstos los que amenazan con el desahucio.

Pues como decía, una mujer desesperada busca y al final encuentra apoyo en Córdoba en la Plataforma stop desahucio de la capital. La asesoran y la guían hasta que consigue reunir unos pocos afectados y gente dispuesta a echar una mano de la manera que sea. Lo importante para esta plataforma es unirse y luchar contra la estafa de la banca que es la que desahucia a las familias.

Han aprendido que es necesario reclamar y pedir que se revisen las leyes que favorecen a la banca: realizan un trabajo arduo, pues tienen que aprender todos los papeleos para defender a los afectados y para poder parar las ejecuciones hipotecarias.

Negocian con los directores de los bancos directamente, aunque a veces no se les reciba de buen grado. Hacen visible un problema que la sociedad está sufriendo y sobre todo animan a todos a unirse a ellos, pues manifiestan que la unión es la mejor de las armas para los ciudadanos.

La plataforma STOP Desahucios ayuda a todas las personas que se les acercan, encuentran a ciudadanos que como ellos tienen muchos problemas, se escuchan y apoyan mutuamente. Reivindican cambio en las leyes, solicitan ayudas a las altas instituciones y piden que las resoluciones que ha dado Bruselas se cumplan: como cláusulas suelo e hipotecas basura.

La Plataforma lucha cada día para dejar un futuro más esperanzador para nuestros hijos, piden a los ciudadanos compromiso con la sociedad, para que ésta, vele de verdad por nuestros derechos, por los de todos.

Por todo lo expuesto y por la capacidad y mérito que avalan a la Plataforma STOP Desahucios, ha sido propuesta para Colono del Año 2013.

Esperamos que este reconocimiento le sirva para darles más fuerza y más visibilidad, puesto que están demostrando que, como dice su lema, SÍ SE PUEDE

*Del expediente instruido por Teresa Fernández  
Ramírez*

## Palabras de agradecimiento de Débora Maraver, portavoz de STOP Desahucios

Buenas tardes a los concejales, a los premiados y a todos los asistentes.

Es para mí un orgullo recoger este premio en nombre de la Plataforma STOP DESAHUCIOS DE LA COLONIA DE FUENTE PALMERA, aunque nuestra mayor alegría no es recoger premios si no los resultados que hemos conseguido hasta ahora.

Esta plataforma se creó por la desesperación e impotencia de muchas familias que se vieron en el paro por esta crisis económica y que estando condenados al desempleo durante largo plazo no ha podido ni pueden asumir los plazos de nuestras hipotecas.

Hasta hace poco los plazos de estos créditos, que están siendo considerados contratos usureros e ilegales por los tribunales españoles y europeos, conseguían sobrepasarnos y las familias se sentían agobiadas y perseguidas por los diferentes bancos y además por no poder cubrir las necesidades básicas de nuestros hijos.

Fue por esto por lo que esta plataforma se creó y empezó a movilizarse a ir a los juzgados, a acompañar a la gente al banco y a negociar con ellos, a negociar cláusulas suelo, a exigir moratorias e incluso hemos conseguido parar un desahucio con solo 5 días de antelación al lanzamiento.

Nuestra lucha es con los bancos y con la ley hipotecaria vigente, pero también somos conscientes de la necesidad que hay entre la gente y por esto también estamos poniendo nuestro grano de arena ayudando a familia con problemas económicos. Haciendo compras que cubran las necesidades básicas a algunas familias que pasaban por situaciones extremas.

Esta plataforma va a seguir trabajando e intentando ayudar a las personas que más lo necesitan, bien con su hipoteca o intentando paliar casos puntuales de extrema necesidad.

Lo importante es que entre el pueblo se ayuden los unos a los otros, en estos tiempos de crisis, que nos ha tocado vivir.

También estamos poniendo en marcha el proyecto de la Finca Municipal de los Arroyones, un lugar que ha estado abandonado durante los últimos diez años y que estamos recuperando, con mucho trabajo y con el fin de que sea aprovechada para dar puestos de trabajo a la gente que más lo necesita.

También quiero decir que queremos llevar a cabo la puesta en marcha de un comedor social.

Por eso nuestra plataforma aunque se llame STOP DESAHUCIOS no se dedica solo a eso ni a gritar ni a mostrar una pancarta. También se podría llamar STOP INJUSTICIAS ó STOP POBREZA, porque como os he contado hacemos muchas cosas más y más haríamos si contáramos con más ayuda y colaboración.

Quiero agradecer su esfuerzo a todas aquellas personas que en algún momento han estado participando en esta plataforma y a las que lo hacen actualmente pues este premio es para vosotros.

También a los partidos políticos que han apoyado esta iniciativa, realizando colaboraciones económicas o apoyándonos en nuestras propuestas, no dudéis que esta es la mejor forma de emplear el dinero de los partidos políticos.

Sólo me resta decir Gracias y que nos sentimos recompensados por nuestro trabajo.

Un Saludo y ¡¡ SÍ SE PUEDE !!



  
**FRUTAS NIETO**  


---

 Mayorista de  
 frutas y hortalizas  


---

 Tlf. 957 638 212 - Fax 957 638 218  
 Guadalcázar, 15 • FUENTE PALMERA (Córdoba)

  
**TALLERES**  
**LOPEZ Y RIVERO, C.B.**  


---

 MECANICA - CHAPA - PINTURA  
 Pol. Ind. Chacón, Parc. 30 y 31  
 Tlf. 957 638 653 · Fax 957 637 162  
 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

**JOSÉ VIDAL JIMÉNEZ, S.L.**  


---

**Construcción y promoción**  


---

**José Vidal Jiménez**  


---

 Tlf. y Fax 957 63 86 75  
 Méndez Núñez, 42 • Fuente Palmera (Córdoba)  
 jvidaljimenez@hotmail.com  
 jvj\_sl@hotmail.com

  
**HOTEL - RESTAURANTE**  
**CARLOS III, S.L.**  
 Paseo Blas Infante, s/n • Tlfs. 957 638 473 ~ 957 637 030  
 Fax: 957 637 138 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
 Correo-E: hotelcarlosiii@fuentepalmera.com



## Jesús Alínquer Romero.

### Colono del año 2013.

Jesús Alínquer Romero nació en Silillos en 1968. Entre los años 1992 y 1995, Jesús fue alcalde pedáneo en su pueblo de nacimiento.

Realizó diversos estudios, ya que tiene el honor de ser educador social así como de ser experto en intervención en calidad de vida en personas mayores. Es destacable, también, su labor como técnico sanitario, del cual trabajó en la enfermería del ministerio de defensa en Sevilla desde 1993.

Fue en 2008 cuando Alínquer asume la coordinación de proyectos y programas de la asociación de mayores "El Tamujar", aunque ya desde años anteriores, había colaborado como voluntario.

Además, durante el año 2012 ha ayudado en las actividades realizadas a nivel nacional organizados por el IMSERSO.

En la actualidad, participan con la Universidad de Granada en el programa GENERATE, programa que realizan diferentes colectivos en actividades intergeneracionales a nivel Europeo. Es destacable, que ha conseguido que sean miembros del Consejo Provincial de Mayores de la Provincia de Córdoba.

Entre los años 2009 y 2010, nuestro educador pone en marcha diferentes talleres de reminiscencia y memoria donde surgieron libros como Silillos Nuestro Pueblo y Nuestra Gente en el Siglo XX, que fue publicado y presentado. Este es un trabajo del cual los sililleros deben sentirse orgullosos ya que gracias a él, se recupera parte de la historia de dicho pueblo.

Unido a todo esto, es premiada la labor de Jesús con la medalla a la solidaridad social por su participación en la organización como voluntario en las Olimpiadas de Barcelona 92 impuesta en el palacio de congresos de Granada por el Presidente de la Junta de Andalucía D. Manuel Chaves.

Además, también ha sido premiado con diferentes condecoraciones y felicitaciones por el Ministerio de Defensa Español y por los equipos médicos del Hospital de Herat en Afganistán de Bulgaria y, Estados Unidos por sus tareas y cometidos solidarios realizados.

Los muchos méritos y premios que conforman su persona, nos dejan indicio del merecido reconocimiento que hoy le damos; se le nombra colono del año, ya que siempre ha demostrado un gran interés por mejorar la vida de su pueblo, y esto es digno de recompensar.

*Tomado del expediente instruido por M.C. Rodríguez Boza.*



## Localpaper,

### Colono del año 2013

En Mayo de 2012 se llevaba a cabo una idea desde la inquietud y con cierta innovación. Alguien que había salido del gremio de la construcción, no voluntariamente desde luego, y cansado de escuchar continuamente malas noticias en los medios, se puso en marcha para que esto no fuese así.

Se creó un periódico que empezó en la Carlota y sólo en Internet, en el que se publicaban reportajes caseros y entrevistas, hechas entre amigos. Empiezan a publicar también en otros municipios vecinos. Fuente Palmera entre ellos, creándose así una publicación periódica distinta en cada localidad pero de la misma línea, con los mismos objetivos y mismos principios:

Buscar y reflejar como esencia la cercanía con las personas de los pueblos, engrandeciendo su sencillez y humildad.

En Fuente Palmera a penas lleva un año publicándose este periódico de eventos y actualidad local, pero ya cuentan con una tirada de entre 400 y 500 ejemplares mensuales en papel, y unas 3.000 visitas únicas mensuales a su edición digital que se publica íntegramente y gratuita.

Su edición en papel cuenta con 16 páginas:

Portada, opinión, evento próximo, Iglesia Católica, entrevista, una página por aldea y deporte.

Su éxito se debe muy en parte a sus premisas básicas:

Huir de las noticias negativas

Destacar lo que une a las personas

No rebasar nunca el rebote de ningún ayuntamiento

Así nos lo confiesa el gerente de Localpaper, Rafael Gemes, que lo tiene de la misma manera prescrito así a sus reporteros y compañeros Graciela y Alberto.

Nos cuenta además como lo más trabajoso para ellos es vencer la sorpresa de sus entrevistados, que en muchas ocasiones no se reconocen quienes para que



nadie les pregunte su opinión de nada, y mucho menos les pregunten por su vida o aficiones. Aunque desde luego le satisface comprobar como Localpaper recoge esa humildad y sirve de vínculo y nexo entre vecinos. Incluso se alegra de que haya servido como puente para reencuentro de viejos amigos afinandos en distintos pueblos.

Por eso, estos reporteros están encantados de recoger sus noticias, entrevistas, curiosidades y anécdotas de muchas fuentes, de las gentes y asociaciones que van encontrando a su paso.

Localpaper se sabe apoyado, y así se muestra agradecido a las administraciones, asociaciones de empresarios y párrocos, y a todos quienes conforman la sociedad de cada pueblo.

Y aunque también han tenido que luchar contra ciertos prejuicios, no aspiran a más objetivos que afianzar su actividad comercial e informativa donde ya están, y mantenerse fieles a las buenas noticias y a la concordia general.

Por todo lo anteriormente expuesto, y porque desde la corporación de Fuente Palmera hemos creído meritoria la labor informativa de este joven periódico, que a su vez es una iniciativa emprendedora empresarial y laboral, que supone además un nuevo medio de divulgación cultural de la sociedad, haciendo un especial esfuerzo por mantener lo relacionado con la política, y sus tendenciosas opiniones, alejadas de sus páginas, venciendo así la preconcebida antipatía o simpatía por similitud ideológica.

Esta corporación ha tenido a bien dictaminar favorablemente el nombramiento como colono del año 2013 a LOCALPAPER.

*Del expediente instruido por Rafael Crespillo Dugo*



**EuroTaller**  
TALLERES LA COLONIA

**TALLERES LA COLONIA**

Pol. Ind. Chacón, parc. C5-C25  
14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
Tel./Fax 957 63 87 08 - Movil: 650 950 481  
e-mail: tallereslacolonia@eurotaller.com

**E** **ESTRUCTURAS METALICAS**  
H. FUENTE PALMERA, S.L.

Ferrallas,  
Carpintería Metálica  
Const. Metálicas

Carretera A-440 - Km. 7 1/5  
Tlfs. 957 63 85 32 - 957 63 87 95  
Fax 957 63 87 80 • E-mail: s.metal@terra.es  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



## Francisco Martínez Reyes.

### Hijo predilecto de la Colonia

Francisco Martínez Reyes, popularmente conocido en la colonia y fuera de ella como “El Bombo”, se le conoce por momentos y situaciones que muchos de los aquí presentes habrán vivido a lo largo de todos los 92 años de su vida, momentos que como él bien dice quedan reflejados en sus dos libros en donde deja constancia de vivencias y situaciones que han hecho de su vida la que todos conocemos. Como bien dice “Francisco Martínez Reyes

*es el nombre que me han dao;  
y un consejo para todos  
que sean prudentes y honraos”*

Muchos serían los calificativos que podríamos decir de Francisco “El Bombo”, (trabajador, luchador, humano, valiente, intelectual) pero una frase de su libro “**Recuerdo de la Verdad**”, podría definirlo aunque definirlo no sería lo correcto:

Con evidente arte y gracia El propio Francisco ha trazado en verso una autobiografía de la cual dejamos aquí un puñado de versos que recogen algunos episodios de su vida: El mil novecientos doce,

fecha que queda lejana,  
y fue por aquellos años  
que mis padres se casaban.  
En la finca de Olivar,  
donde fueron destinaos,  
se ganaban el sustento  
de caseros y encargaos.

...

Y en el termino de Écija,  
en el molino de Anaya,  
vieron mis ojos la luz  
de esta pura faramalla.  
Era el año veintiuno,  
cuando mi vida empezaba;  
cuando cumplí los tres años  
mis padres se trasladaban  
a una haza de olivar,  
que allí muy cerca compraban,  
donde hicieron su hogar  
y hasta el gato trabajaba.  
Cuando yo cumplí seis años,  
que si recuerdo son muchos,  
ya me ponía mi madre  
al cuidado de unos pavuchos.  
Al cumplir los siete años,  
me cambiaron el destino  
ya me quitaron los pavos  
y me compraron cochinos.  
Cuando tuve quince años,  
y ya la guerra estallaba,  
se llevaron a mi hermano  
a los frentes de Granada.  
Una España entrüstecía,  
y yo qué solo quedaba  
el trabajo me comía  
y no lo desarrollaba.  
El año cincuenta y uno  
como fecha prefería  
fue cuando ya me casaba

con la novia que tenía.  
El dieciocho de marzo  
del año cincuenta y tres  
aparece el primer hijo  
y el sufrimiento a la vez.  
En el dieciséis de marzo  
del año cincuenta y cinco  
fue en aquella misma fecha  
cuando venía otro niño.  
Tenía muy buena salud  
y yo satisfecho estaba;  
fue a los cuatro meses justos  
cuando Dios me lo quitaba.  
Y el día trece de octubre  
del año cincuenta y seis,  
otro niño más que venía,  
así lo quiso la ley.  
Y el año sesenta y uno  
otra compra de ocasión;  
el veintinueve de enero  
vino el último varón.  
Y el diecinueve de mayo,  
-por fin la niña llegaba-,  
del año sesenta y nueve  
y la fábrica cerraba.

Y luego con menos poesía, pero con el mismo empeño montó su carpintería, crió a sus hijos, y luchó hasta verlos a todos “situados” en la vida. Y aquí sigue, paseando las calles y dispuesto a sacar su cuadernillo para inmortalizar cualquier acontecimiento en versos

de romance

Muchos son los méritos que atesora D. Francisco Martínez Reyes para ser merecedor del título de “Hijo Predilecto”, que hoy otorgamos.

En los tiempos que le toco vivir a este nuestro vecino, como el bien dice no fue fácil,

cualquiera pudo arriesgar como él lo hizo, cualquiera pudo haber hecho lo que él hizo, pero no cualquiera puede convertirse en un personaje, eso solo está reservado a unos pocos. Será recordado por generaciones en nuestra colonia, por su tesón, esfuerzo, trabajo y su ilusión por transmitir a través de sus letras, vivencias, sabiduría popular, plasmando experiencias del saber para la posteridad.

El Bombo ha destacado de forma extraordinaria y de forma excepcional, por sus cualidades personales, en beneficio y honor de nuestro pueblo, alcanzando la gran consideración que en el ámbito de la Colonia de Fuente Palmera ha tenido y tendrá.

Por todo lo expuesto, esta corporación considera que Francisco Martínez Reyes “El Bombo” es merecedor, del título de Hijo Predilecto de la Colonia de Fuente Palmera.

**Del expediente instruido por Manuel Jiménez Álvarez y la redacción**

#### Intervención de Francisco

Francisco respondió comentando con sus versos del poema “El último escalón”, reflejando toda una filosofía de la vida y la postura de entereza ante la muerte simbolizada en el descenso de una escalera, añadiendo estos versos.

*“Y ahora me confieso a Dios,  
que yo a nadie e molestao,  
que me trate con conciencia  
cuando me llame a su lao,  
y si en alguna ignorancia  
a alguno le he molestao,  
también le pido perdón;  
yo lo tengo perdonao”*

## Los Curas Obreros Jesuitas

### Hijos adoptivos de la Colonia

#### Algunos hombres buenos

*Palabras de Manuel González Mestre en la presentación de la candidatura de los curas jesuitas obreros*

En tiempos difíciles y oscuros como los que nos tocaron vivir las personas dan lo mejor o lo peor que llevan dentro, tal vez más lo último. Es preferible esconder la cabeza como el avestruz que tender la mano al que sufre a tu lado. Forma parte de la condición humana. Sin embargo en cada momento histórico surgen individuos capaces de dar un paso al frente. Son los imprescindibles como apuntara el poeta. La referencia y la conciencia cuando el resto la perdimos. Ahí quedan la escasa credibilidad de las instituciones, las viejas y anquilosadas estructuras de los partidos políticos, gran parte de la sociedad civil dividida o anestesiada delante del último *reality show* de la tv., mientras el poder real, que no el político que emana de los parlamentos democráticos, ningunea todo, nos empobrece y estafa con un cinismo despiadado; el de *los mercados*. Ese que apuesta en cada esquina manadas de *roboCop* vestidos de policía cuando el pueblo hastiado y pisotea-



do se manifiesta, el mismo que entrena a directivos y empleados de banca para convertirlos en depredadores del pueblo o tutela las consignas de toda esa caterva de mal llamados periodistas que tratan de adoctrinar nuestra opinión.

Ante tanto sufrimiento ha habido veces que he tenido la tentación de sentarme en una esquina y ponerme a llorar por el dolor propio y ajeno, pero siempre he tenido a mano *Los Curas Obreros de la Colonia de Fuente Palmera*, porque es necesaria una escala para enfrentar la realidad y medimos con el mundo. Ellos junto al recuerdo de mis padres, mi mujer y mi hija de 4 años, (que me ha llevado de la mano al trabajo cada mañana pensando que era yo la que la llevaba a la escuela) me han servido para levantarme del suelo una y otra vez. Porque *“Los seres humanos no nacen para siempre el día en que sus madres los alumbran, sino que la vida los obliga a parirse a sí mismos una y otra vez”*.

Cuando concluya esta absurda mentira se habrán arrasado derechos civiles, laborales, servicios públicos, prestaciones sociales, bienes, la protección a los más débiles ..., una mañana nos despertará un vocero informándonos que la tasa de paro interanual desciende y que la economía crece, pero en el camino habremos perdido todo lo anterior y saldremos siendo más pobres y habiendo conseguido la meta de los sueldos en precario para la mejor formada y alimentada de todas

**muebles**  
**MARSE, S.L.**

www.mueblesmarse.com  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

**Exposición de muebles**  
C/. Portales, 57 y 59  
Tlf/Fax 957 63 81 12  
info@mueblesmarse.com

**Fábrica y exposición**  
Pol. Ind, Chacón  
Parcelas 15, 16 y 35  
Tlf/Fax 957 71 20 80  
fabrica@mueblesmarse.com



las generaciones de españoles. El neoliberalismo habrá vencido.

Ahora y entonces se echa en falta el valor de la memoria para enfrentar el futuro. El valor de tres hombres buenos, Rafa, Paco y Miguel Ángel, que llegaron hasta aquí para practicar el evangelio junto a los pobres, pero no de la senda de la fe, sino del camino del saber, la educación y la cultura, el bienestar y la justicia, diamantes en estado bruto, sedientos de libertad y atrapados en el negro zulo de la más pura orfandad intelectual. *Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia, porque ellos serán saciados.*

Al contrario que los curas con hábito que servían para dar misas y comer a cuerpo de rey en casa de los señoritos, estos nuevos sacerdotes marcharon a aclarar remolacha, coger algodón o vear aceite. Predicando con el ejemplo y no con la palabra. Enseñaron civismo, respeto, tolerancia, actitud, rebeldía, conciencia, trabajo, compromiso, conocimientos y dignidad. Como en aquel bolero del chileno Lucho Gatica: *Sabor a mí*, una parte de aquella generación de jóvenes, y de no tan jóvenes, lleva ese sabor, el de levantar la cabeza y a mirar de tú a tú; el de ser fuerte con los fuertes y condescendiente con los más débiles; el de usar el intelecto; el reírse de sí mismos.

Se es rico o pobre en función de la actitud con que enfrentamos nuestro destino. Parte de mi legado son estos hombres, pero no como mito o nostalgia, si no como seres de luces y sombras, que aún continúan en pie dispuestos una vez más a *defended la alegría como un principio* y a no pasar impávidos ante el afligido. Paco aquí en la Colonia, este periódico es sólo una prueba más de ello, Rafa en Almería y Miguel Ángel en Málaga.

Gracias.

### Palabras de agradecimiento por el título de Hijos Adoptivos.



Las personas somos como un tapiz o como una tela bordada. La parte que aparece a la vista de todos es normalmente la más bella, la más presentable, la que retrata lo más lindo de nosotros, la otra parte, la parte trasera del tapiz o el bordado es la que cada uno ve desde su interioridad. Generalmente está deshinchada, descompuesta, falta de forma y de belleza, pero es todo ese revés de la trama lo que hace también al ser humano y lo reviste de limitaciones y pequeñez, lo que le permite sentirse humilde, poca cosa y medir la insignificancia de su ser total.

Esa apreciación personal del envés del tapiz hace que estos reconocimientos signifiquen siempre una forma de estímulo y un acicate para no tirar la toalla, pero siempre balanceados por los elementos que nos permiten ser conscientes de nuestros límites y nuestra fragilidad. Elevan nuestra autoestima pero no deben alimentar un narcisismo autocomplaciente o una absurda y boba vanidad

Nuestro compañero Manuel Fraijó, catedrático de historia de las Religiones en la UNED, (Universidad de educación a distancia) en un reciente homenaje comentaba al responder a los compañeros que al oírlos hablar se preguntaba, ¿Pero es de mí de quien están hablando? A veces no nos reconocemos en el retrato mítico y apasionado que hacen de nosotros quienes nos quieren demasiado.

Los curas obreros llegamos a Fuente Palmera cuando hacia muy poco tiempo que había concluido el Concilio Vaticano II, y cuando después del mayo de 68 algo se iba moviendo en España de cara al cambio radical que supondría la muerte de Franco, la transición y la democracia

Éramos en principio cuatro. Luego nos quedamos reducidos a dos y vino Miguel Ángel desde las escuelas profesionales de Explosivos Riotinto de Huelva, pues la empresa no estaba conforme con la pedagogía del equipo jesuita que la llevaba. Al final quedamos sólo nosotros tres. Y aquí permanecimos hasta cubrir prácticamente 12 años que estuvimos al frente de la parroquia.

“Cuando vinimos como “curas obreros”, pretendíamos conjuntar esas dos cosas: evangelizar, que siempre es la misión de una cura (evangelizar, lo que significa es “transmitir una buena noticia”) Y hacerlo no sólo en el templo y desde el templo, Traíamos ya la convicción de que no se trataba de acarrear a la gente a la iglesia o al templo, sino de acercarse a donde estaba la gente (la mayoría de la gente, la que no iba a la iglesia sino circunstancialmente). Ese acercarnos nos llevó a donde la gente estaba: en el trabajo, en sus casas, en la taberna, en las ferias, en la emigración. Nos llevó a compartir sus alegrías y sus tristezas, sus luchas y sus esperanzas y a compartir también con ellos las nuestras. Evangelizar de otra manera, compartiendo el trabajo, nos ayudó y ayudó a despertar de un largo letargo como ciudadanos, como seres libres y adultos, como seres responsables no sólo de las propias vidas, sino de la vida social y política (entonces casi inseparables).

En nuestro despacho parroquial colocamos dos leyendas (que ahuyentaban a algunos y atraían a otros):

“Hay tres formas de relacionarse con el pueblo: vivir con él, vivir para él, vivir de él. En la última entramos todos los privilegiados de la sociedad” (tomada de alguna neurona del mayo del 68).

Y ésta otra, tomada de Gandhi:

“Predicar el desafecto al actual gobierno (al de entonces, entiéndase, aunque, a veces, no pierda actualidad) se ha convertido en una pasión para mí”.

Eso fue, en parte al menos, lo que intentamos: vivir para y con la gente y ayudar a preparar otra forma de entender la vida social y política. En aquella atonía cultural, social y política en que el régimen nos sumía, esas dos vertientes resultaron escandalosas para algunos, pero fueron bien comprendidas por la mayoría que, entendió y nos hizo entender, que otra forma de vivir la fe y de vivir como personas era posible.

Hoy también nuestro compañero jesuita el papa Francisco, intenta abrir ese camino de sencillez y de ausencia de boato, lujos o grandezas, para acomodar los gestos de la Iglesia a la elemental simplicidad del evangelio de Jesús de Nazaret, tratando de estar cerca de los pobres, de la gente sencilla del pueblo.

Nos sentíamos aquí como sembradores, porque la parábola del Evangelio habla de que la palabra de Jesús es como una semilla que siembra a voleo el sembrador, y que cae una parte en el camino, otra en el pedregal, otra en medio de las zarzas y por último una parte cae en buena tierra y da ciento por uno.

Generalmente, dice San Pablo, uno es el que siembra y otro el que siega.

Han pasado ya 40 años desde los días en que andábamos sembrando. Algo habrá quedado de aquel ir codo con codo en los surcos, en el girasol, la remolacha, el algodón, entre la cepas de las viñas, arrastrando los fardos, trasladando aprisa los bancos de olivo en olivo o cargando de masa los capachos del molino de Paco Rivero.

Y algo habrá quedado de aquellas catequesis y aquel elemental movimiento junior, de unas primeras comuniones despojadas de boato y lujos, algo de

aquellos grupos de jóvenes que entre otras cosas montaron Jesucristo superstar, descubriendo también el aspecto más humano de Jesús; o las colonias de verano de Torrox mezclados con niños y niñas del Sector Sur de Córdoba, (los vikingos) o de Bujalance y otros pueblos de la provincia. Muchos sé yo que no han olvidado aquello, pero más seguro estoy aún de que lo sembrado ha echado raíces y ha crecido sin alharacas en el corazón de mucha gente.

Alguien preguntó ¿Y qué es lo que han hecho aquí los curas obreros jesuitas? Para algunos éramos un estorbo a la fe, pero para una gran mayoría fue el abrir una puerta cerrada a la gente sencilla desde siglos, fue encender una luz que nunca les había alumbrado, y fue descubrir que había otros caminos para ser cristiano.

Personalmente y en nombre de los tres agradecemos este título. Entendemos que este reconocimiento, a juzgar por lo que dice el reglamento parece desmedido respecto a nuestra aportación, pero realmente estamos agradecidos, porque es una rememoración de aquellas ideas simples y prácticas que algo nos hicieron avanzar colectivamente en libertad y en responsabilidad.

Según dice el reglamento de distinciones en su artículo 8, estos títulos se pueden conceder a quien o quienes por sus destacadas cualidades personales o méritos señalados y singularmente por sus servicios en beneficio, mejora u honor de (nuestros pueblos); y que hayan alcanzado tan alto prestigio y consideración general, tan indiscutible en el concepto público, que por la concesión del título deba estimarse por el ayuntamiento como el más adecuado y merecido reconocimiento de esos méritos y cualidades, como un preciado honor, tanto para quien lo recibe cuanto para la propia corporación que lo otorga.

Gracias pues por haber propuesto que los tres compañeros jesuitas (ellos siguen siéndolo) hayamos sido tenidos en tan alta consideración a ojos de quienes nos han propuesto en la corporación para este título. Gracias a la Corporación, y gracias al pueblo de Fuente Palmera y la Colonia que, particularmente a mí, Paco; me tiene como uno más de sus vecinos y ahora me honra junto a mis viejos compañeros, con este título de hijo adoptivo.

Muchas gracias.





**PIPEX, S.C.A.**

CALDERERÍA ACERO CARBONO E INOXIDABLE

ESTRUCTURA METÁLICA

---

Pol. Ind. Chacón, parc. 19 y 20  
14120 FUENTE PALMERA  
CÓRDOBA

Tif.: 957 712 775  
Fax: 957 637 140  
Móvil: 615 444 561  
E-mail: comercial@industriaspipex.com



## Intervención del portavoz de Izquierda Unida Francisco Javier Ruiz Moro

Buenas tardes a todos y a todas y gracias un año más por asistir al día de la Colonia de Fuente Palmera.

Sería fácil por nuestra parte en esta intervención ceñirse únicamente a un relato de la historia de nuestro pueblo, como todos los años.



Este día para nosotros además de ser un día conmemorativo debe serlo también de carácter reivindicativo. La situación así lo demanda.

La Colonia de Fuente Palmera se constituyó sobre unos postulados claros; crear una sociedad sin privilegios donde se reflejasen todas las ideas y conceptos desarrollados y proyectados por los reformadores ilustrados.

Debemos en la actualidad mantener ese criterio.

Nuestra Colonia en su corta pero intensa historia ha pasado por multitud de vicisitudes y con ella su pueblo. Ahora como el resto de los municipios de Córdoba está en una nueva encrucijada en dos ámbitos; el económico y social.

Poco ha cambiado con respecto al año pasado, nada en lo sustancial, pero sí el ritmo de los acontecimientos se ha acelerado paulatinamente. El cambio de un modelo de crecimiento está implicando a su vez, el cambio de la sociedad.

La crisis económica ha afectado de manera acuciante al sector de la construcción, también es verdad que nuestro pueblo está capeando mejor la destrucción de empleo de manera imparable por dos motivos; el gen de su gente y por un reparto más equitativo de sus tierras herederos ambos de la colonización.

Nuestra Colonia se enfrenta a retos importantes de manera inmediata. El primero la necesidad de renovar su tejido productivo, apostando por nuevos sectores y apoyando de manera clara a los ya consolidados.

La economía de la Colonia se basa en la actualidad en dos sectores básicos estratégicos; la agricultura y el sector textil. Debemos apostar desde la corporación a partir de la inercia de ambos a crear mayores fuentes de empleo; apostando por unos precios justos en la agricultura y un mayor cooperativismo.

El Comercio históricamente siempre ha sido un motor de desarrollo imprescindible. Este pequeño comercio se enfrenta a un reto que debe asumir de inmediato; la competencia con las grandes superficies y la liberalización de los horarios comerciales.

La movilidad de las personas y con ellos los ciudadanos de la Colonia es cada vez mayor, el comercio en la Colonia debe apostar por un servicio de calidad y cercanía. Además de esto La Colonia debe dotarse de una serie de recursos que permita a este pequeño comercio competir de manera "casi igualitaria" con las grandes multinacionales.

(Buenas Carreteras, señalización, aparcamientos, puntos de información, limpieza... etc.)

Estos son desde nuestro punto de vista los retos a que se enfrenta nuestra Colonia. En su fundación se vino a poblar una zona desierta y a paliar la inseguridad patente en los desiertos interiores en el camino de Madrid-Cádiz por el bandolerismo de la Zona además de resolver un problema agrario. En la actualidad tenemos que cubrir las necesidades básicas de nuestra población y desarrollar una Colonia dinámica y próspera para todos y todas desde la corporación del Pleno de la Colonia.

La Colonia debe y puede salir de manera airosa, porque la historia de nuestro pueblo así lo confirma. Este reto es de todos, empresarios, trabajadores, políticos, administraciones porque estoy seguro que los ciudadanos de la Colonia como siempre estarán a la altura de las consecuencias; con su esfuerzo y trabajo.

Quisiéramos por último desde nuestro Grupo Municipal de Izquierda Unida felicitar a todos los premiados:

A la Colona de Mayor Edad, Valle Ruíz. Al Mejor expediente académico que ha recaído en Irene María Romero.

A todos los nominados como Colonos del Año 2013: Hermandad San Isidro Labrador, Hermandad Romeros y Romeras de Cañada del Rabadán, al Club Deportivo Colonial Colonia de Fuente Palmera, a la Plataforma Stop Desahucios, a Local Paper.

A los Hijos Predilectos: Jose Alinque Romero y Francisco Martínez Reyes.

Finalmente a los Hijos Adoptivos: Paco López de Ahumada, Rafa Yuste y Miguel Ángel Ibáñez.

Ustedes representáis los mejores valores, el esfuerzo, compromiso y dedicación constante en vuestras inquietudes, tradiciones, estudios, y forma de vida que han ido destruyendo esta Colonia.

Decía el escritor Eduardo Galeano "que La utopía está en el horizonte. Camino dos pasos, ella se aleja dos pasos y el horizonte se va diez pasos más allá" ¿Entonces para que sirve la utopía? Para eso, sirve para caminar.

*Muchas Gracias.*

## Intervención de Rafael Crespillo del Grupo Popular

Buenas tardes a todos vecinos de Fuente Palmera, saludos a los colonos del año 2013, hijos predilectos y familiares y amigos de todos ellos, que estáis aquí en este día en que de nuevo se reconocen los valores colonos, en recuerdo de la fundación de nuestro pueblo, de manos del Monarca Carlos III.

Un año más se celebra esta fiesta en conmemoración a aquellas fechas en que Fuente Palmera se hizo una realidad, y que desde entonces esta población y sus gentes han ido navegando entre calma y temporales esos 246 años que han pasado desde entonces.

La historia nos demuestra muchas cosas. Nuestros orígenes, nuestra identidad, nuestros hermanamientos etc. Pero básicamente siempre nos quedamos de la historia el cómo se han sorteado y afrontado las dificultades y cómo se han salido de ellas. No es que sea algo que tengamos que aprender, pero sí que recordar.

Es decir, tenemos que ser conscientes de la historia, de nuestra historia, para encarar el futuro.

En estos días, en esta época que nos ha tocado vivir, todos saldremos, la superaremos y mejoraremos,



eso es seguro, pero lo haremos entre todos, ayudándonos codo con codo, de lo que son ejemplo los colonos nombrados hoy aquí.

Estos colonos son ejemplo de que cuando alguien quiere hacer o conseguir algo, basta proponérselo, organizarse y realizarlo poco a poco. No existe obstáculo grande.

A veces pensamos que es otro el que tiene que sacarnos y resolver nuestros problemas, y depositamos las confianza donde no debemos, y así nos quedamos a la larga espera.

Muchas veces nos podemos dejar engatusar por castillos en el aire, por grandilocuencias, por el pretendido agrado de los políticos, que al final se convierte en una imposición ideológica.

Todavía quedan muchas cosas que mejorar, quedan muchas cosas también que extirpar, pero tenemos que empezar a no dejarnos influenciar por un pesimismo desesperanzador que nos cierra puertas. Fuente Palmera y su futuro tienen que estar por encima de los obstáculos y de quienes obstaculizan, el superarlos es sólo cuestión de tiempo. Creo firmemente en las personas, en la sociedad, porque todos tenemos escrito en nuestra alma la necesidad de avanzar y mejorar. Nadie le enseñó a los colonos a ser emprendedores, ni nadie les ha forzado a serlo. Nadie dijo, por ejemplo, que Fuente Palmera tenía que ser el pueblo de las novias, o que no lo fuéramos. Ni nadie dijo a estos colonos que homenajeamos hoy, que tuvieran que hacer lo que han hecho, o que lo dejaran que hacer. La iniciativa propia de superación, de solidaridad, de lucha contra la adversidad se da cada día, y por parte del Partido Popular de Fuente Palmera consideramos que eso es lo importante, eso no se puede, o no se debe, intentar ni manipular ni enredar.

Por eso, enhorabuena a todos los colonos e hijos predilectos reconocidos en este acto. Hoy es vuestro día, y es el día de Fuente Palmera. Felicidades a los amigos y familiares. Gracias por vuestro trabajo y ahínco en nombre de mi grupo, y mucho ánimo en lo sucesivo para que sigáis igual o incluso mejor aún.

**2006 S.L.**  
MECÁNICA • ELECTRICIDAD • CHAPA Y PINTURA  
VEHÍCULOS **INTER TALLER** de OCASIÓN

Tlf./Fax 957 638 398 • Móvil 675 595 165  
C/. Laureano Pérez, 30 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
rimauto2006@hotmail.com

**PROMOFUENTE S.L.**

PROMOCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS

Avda. Constitución, 56 • Tlf. y Fax 957 638 073  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



## Intervención de Tere Fernández Portavoz de Olivo.

Buenos días, o más bien buenas tardes ya, vecinas y vecinos, miembros de la Corporación, Sr. Alcalde.

Hoy se cumplen 246 años de la promulgación de la Real Cédula del Rey Carlos III, que contiene la Instrucción y el Fuero, que como todos sabemos dio origen a la formación de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía. Así surgió, junto con otras, la Colonia de Fuente Palmera. Hoy por tanto es nuestro Gran Día.



Los propósitos de la colonización eran a grandes rasgos acabar con el bandolerismo, aumentar los brazos productivos con la llegada de 6.000 colonos extranjeros, y crear pueblos modélicos a seguir por los pueblos vecinos.

Carlos III puso en práctica un intento de creación de una sociedad ideal: sin mayorazgos, vinculaciones, ni manos muertas, sin frailes ni monjas, con escuelas primarias de asistencia obligatoria, sin cargos públicos perpetuos, sino temporales y de elección popular y sin Mesta privilegiada.

El camino no fue fácil, ni desde luego lineal, se avanzó y se retrocedió una y otra vez, y hasta el mismo ideólogo del proyecto, el peruano Pablo de Olavide, fue juzgado por la Inquisición y depuesto de su cargo de Superintendente de la Nuevas Poblaciones.

Los colonos vivieron inseguros hasta 1.835, año en que se derogó el Fuero de las Nuevas Poblaciones, y la Colonia pasó a formar parte como municipio a la provincia de Córdoba.

Nuestro origen, nuestra historia, siempre han estado más o menos presentes en la memoria de los colonos y colonas. Pero tenemos que irnos al año 1982, cuando de una manera decidida, con la celebración del 215 Aniversario, un proyecto participativo e ilusionante, se produjo una verdadera toma de conciencia colectiva sobre nuestras raíces y nuestra historia. A partir de entonces, cada 5 de julio celebramos el Día de la Colonia, como decía, nuestro gran día. Un día en el que todos los grupos políticos queremos ser uno, queremos ser colonia y mejorarla, lo cual es, sin duda, el objetivo de nuestra acción política en el Ayuntamiento.

Tenemos pues, una historia, corta, pero es la nuestra. Además de la historia, la mayor riqueza que tienen los pueblos es su gente. Desde el principio, desde su llegada a estas tierras, las colonas y los colonos

somos lo que somos, gracias a nuestro esfuerzo, desde el desierto inicial, a la sociedad moderna y dinámica de hoy.

Hemos pasado de ser emigrantes a recibir población procedente de otros países, aunque los tiempos están cambiando, y nuestros jóvenes se están viendo obligados a emigrar a Europa, e incluso a Latinoamérica. Pero estoy segura de que una vez más saldremos adelante, como siempre lo hemos hecho. Somos una tierra con futuro, somos un pueblo con mucho futuro si trabajamos por él desde la unidad de acción, insistiendo en la preparación de la juventud, en que los pequeños y medianos empresarios encuentren los cauces para el desarrollo de sus empresas, que los trabajadores y trabajadoras puedan tener trabajos y salarios dignos, en definitiva, para que todos nos sintamos bien en nuestra tierra.

Por último, quiero dedicar unas breves palabras a las personas y colectivos que hoy han sido distinguidas en este acto, porque todas ellas representan una muestra de los valores que laten en el interior de nuestra sociedad.

Hoy se ha reconocido el esfuerzo y el trabajo de toda una vida en la persona de Valle Ruiz Estanislao. Se han reconocido a varios colectivos, que representan cada uno de ellos diferentes valores de lo que se puede conseguir cuando nos olvidamos de los propios intereses y aunamos esfuerzos en una causa común: la Hermandad San Isidro Labrador y la Hermandad de Romeros y Romeras de Cañada del Rabadán, que representan el esfuerzo por mantener las tradiciones y la importancia que debemos asignar a nuestra tierra como fuente de trabajo y de bienestar; el Club Deportivo de la Colonia de Fuente Palmera, que representa el esfuerzo por educar a través del deporte; la plataforma STOP Desahucios, en la que de forma más palpable, se representa, como la unión en un objetivo capaz de superar las dificultades de estos tiempos tan complicados.

En Localpaper se reconocen los valores de la comunicación y difusión. En Irene M<sup>a</sup> Romero de la Rosa, mejor expediente académico, se reconoce el valor del esfuerzo, la formación y la superación como pilares fundamentales de nuestra sociedad. En Jesús Alinque Romero se reconoce su trabajo con las personas mayores y su empeño en que vivan un envejecimiento saludable. En Francisco Martínez Reyes se reconoce el valor de una vida de trabajo y esfuerzo, pero en la que siempre hay un hueco para reírse de las propias adversidades a través de la poesía.

En Rafael Yuste, Miguel Ángel Ibáñez y Francisco López de Ahumada, se reconoce el valor del acercamiento y la integración en el pueblo llano, desde una posición tradicionalmente privilegiada; vivieron y lucharon con los colonos en multitud de frentes, en unos tiempos difíciles, en los que ni siquiera se podía opinar libremente.

Felicidades a todas y a todos los galardonados, y a toda la Colonia en nuestro día más grande. Muchas gracias

### La ruta de los molinos

Al terminar el acto Francisco Tubío, Cronista oficial de la villa, presentó la segunda edición del librito "La ruta de los Molinos", que ha sido ampliada respecto de la edición anterior



### JOYA ROBADA

#### Esto

De aquellos hombres de estado hemos pasado a unos ramplones gerentes de sociedades anónimas al servicio de afiliados

En los bares, en las oficinas, en las tertulias, en los periódicos, entre tiros, entre troyanos, entre profesionales, entre trabajadores, entre jóvenes, entre parados, entre jubilados... España es hoy un griterío unánime y sorprendentemente civilizado contra una clase política cuya insuperable ineptitud ha conseguido triturar literalmente a este país, cumpliendo con todos los requisitos de la legalidad democrática. La democracia es un "estado de convicción", individual y colectivo, pero no es la primera vez que alumbró a un monstruo cuando la usurpan y la saquean cuatreros sin escrúpulos. Aún así, nunca pudimos imaginar que fuera capaz de sumir a nuestro país en este abismo anímico, cuando comparáramos la euforia de la Transición con "esto" que hay ahora. De aquellos hombres de estado hemos pasado a unos ramplones gerentes de sociedades anónimas al servicio de afiliados. Para qué seguir: no hay día en que no se publiquen cientos de editoriales, artículos y comentarios sobre este envilecimiento de la vida pública cuyo efecto está resultando justamente el contrario, es decir, considerar "esto" como la confortable atmósfera de la normalidad. El presidente Suárez, en su memorable comparecencia que culminó con la legalización de todos los partidos dijo que la sociedad demandaba "considerar normal a nivel político lo que a nivel de calle era ya normal". Hoy día, treinta y cinco años después, estamos empezando a ver normal a nivel de calle lo que es normal a nivel político: que la sociedad española acepte la corrupción y la incompetencia como una práctica consuetudinaria de la acción política.

Decir que no todos los políticos son iguales es lo mismo que decir que no todos los curas son tan sinvergüenzas como los del Banco del Vaticano o tan inicuos como los pedófilos. A la mierda. Si hay políticos decentes y sacerdotes ejemplares ya está bien de esa coyunda contemporizadora con los corruptos morales en aras de la suprema estabilidad de la Organización. Ya lo he dicho aquí: los ciudadanos de a pie somos los grandes pardillos a quienes se les ha hecho creer que el voto sirve para algo. El voto no sirve para nada, porque las decisiones que nos afectan se toman en instancias no sometidas a sufragio y, a lo sumo, en esas asépticas salas con mesas en forma de 'u' donde se reúnen las 'ejecutivas' de los partidos, con rostros sonrientes antes de iniciar un Consejo de Administración. Por eso son los propios sacerdotes y los militantes los que tienen que echar a hostias a ese ganado de ovejas negras que convierten a las blancas en excepción.

No doy un euro por España, por la sencilla razón de que no se puede apostar por lo que no existe. Se lo han cargado todo: la educación, la sanidad, el sentido de pertenencia, la geografía, la historia, la lengua, la conciencia de la responsabilidad individual, de la responsabilidad colectiva... se ha fomentado la competitividad -¡estúpidos cerebros del ministerio!- como insolidaria superación del otro y no como superación de uno mismo; se ha entregado el poder a unos mediocres reclutados en la almoneda de una generación iletrada, dueños absolutos de una administración concebida como una máquina desquiciada destinada a reproducirse a sí misma. Han desarmado y reconstruido el Estado en un puzzle desconcertado de regímenes grotescos y clientelares; han desenterrado el hacha cainita con que se mataron nuestros padres; hemos desaparecido como referente moral y político de todo un continente, Sudamérica, para quienes éramos los privilegiados embajadores ante la Arcadia europea; han provocado la diáspora de nuestros hijos a otras patrias de adopción...

Se lo han cargado todo, pero sobre todo, malditos sean, se han cargado el futuro, que queda ahora en manos de sus prometedores y temibles alevines.

**PIZZA LOLO**

C/. Pablo A. de Olavide (esquina La Fuente)  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



## Estela Guisado ATLETA:

*“Busco la mínima para el mundial”*

Este mes nuestro periódico trata de cubrir sus páginas con personas que merece la pena recordar por su esfuerzo su trayectoria o su proyección de futuro.

En estas mismas páginas hemos recogido a los que han sido galardonados por el Ayuntamiento de la Colonia con motivo de su fiesta Local. Hemos destacado a los estudiantes que han logrado alcanzar el nivel de excelencia.

Ahora recogemos, junto a lo publicado en la página de Deportes, esta breve entrevista que ha aparecido en Diario Córdoba, esperando incluirla en nuestra “página 12” con una más amplia y detallada entrevista que aborde todos los aspectos de su personalidad junto a sus proyectos y sus sueños.

Esta es su ficha personal

Lugar de nacimiento: OCHAVILLO DEL RIO (CORDOBA).

Fecha 7 DE OCTUBRE DE 1995.

Club TROTASIERRA.

Algo más sobre ella

Estela Guisado Mengual es una de las promesas del atletismo cordobés. A sus 15 años está a un paso de disputar el próximo Campeonato de España absoluto siendo aún juvenil.

--¿Cuáles son sus próximos objetivos?

--En este momento, tengo la mejor marca española en la categoría juvenil, pero ahora se celebran campeonatos en los que la gente apretará para mejorar. A corto plazo, quiero intentar conseguir una medalla en el Campeonato de España de mi categoría y la mínima para estar en el Mundial juvenil que se celebrará en Lille (Francia), de la que estoy a un segundo.

--¿Cómo se compaginan los estudios con los entrenamientos?

--La clave está en la organización, en sacar tiempo para todo. Voy a clase y entreno después por la tarde. De momento, no tengo medio de transporte para desplazarme a Hornachuelos para entrenar, así que puedo hacerlo gracias al sacrificio de mi padre y a mi entrenador.

--¿Qué le falta a Córdoba para que puedan formar atletas de nivel?

--Creo que faltan instalaciones. Hay atletas cordobeses que vamos a Campeonatos de España y no tenemos ni pista para entrenar. En cambio, hay campos de fútbol en todos los pueblos.

--¿Con qué sueña?

--Con ser atleta internacional o conseguir una medalla en el Campeonato de España absoluto.

--¿Quién es su referente?

--Ana Beatriz Castellano, compañera del Trotasierra.

Esperaremos a que su paisano y colaborador Quique haga un retrato completo de esta promesa del deporte ochavillero.

*Redacción y Diario Córdoba*



## Germán Herruzo Domínguez

**Matrícula de honor en Bachillerato**

Alumno del IES Colonial, Germán ha cursado toda la secundaria y el bachillerato en nuestro Instituto.

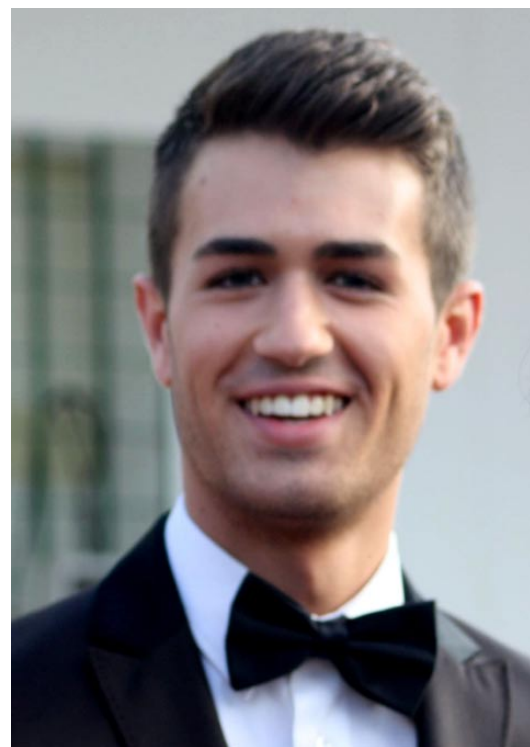
Su primera afirmación es que el Instituto ha mejorado mucho en cuanto a disciplina y trabajo. Hubo un tiempo en que existía cierto malestar y las “hazañas” de determinados alumnos hacían más ruido que el resto de realidades positivas del Centro. Germán es consciente de ello pero afirma sin titubear que el alumnado ha mejorado mucho y que los profesores son muy buenos y muy competentes. Y es una evidencia para nuestro protagonista de hoy que en los niveles superiores de la enseñanza, más en el Bachillerato- se eleva también la calidad del proceso enseñanza aprendizaje. El entró en 2007 y ha cogido en la dirección del Centro a Maite, a Juanjo y a María José. Han sido duros y exigentes, pero también muy atentos en todo y a todos. Esa es la experiencia que Germán tiene.

Cuando se le pregunta por las actividades extraescolares, confiesa que su dedicación al estudio no le han permitido participar en programas como Circolonia o percofusión ni en otras movidas, porque el estudio le ha adsorbido totalmente. Hay que creerlo. El reconsidera un chico listo, pero no un superdotado el trabajo y la constancia ha formado parte de su éxito en el Bachillerato. Pero eso le ha obligado también a abandonar la Escuela de Música e incluso el gimnasio, donde practicaba deporte.

Germán ha cursado el bachillerato Tecnológico, porque es el que mejor responde a sus inquietudes y gustos. Siente pasión por el Dibujo técnico que ha sido la asignatura preferida estos dos años.

De ahí que para la universidad haya optado por la Escuela de Arquitectura y se haya matriculado en la Universidad de Sevilla, pues es un apasionado del diseño. Pero lamenta que en los recortes haya entrado también el que la matrícula de honor sea un título decorativo, porque no tendrá, como siempre ha sido, la matrícula gratuita en el primer curso de la Universidad. La subida de las tasas y el forzar los umbrales para la concesión de becas, va a suponer para muchos el abandono de los estudios, porque todo el esfuerzo de las personas es esfuerzo y sacrificio en aprender y estudiar. Yo le mostré la viñeta que incluyo en esta reseña de su persona.

Ya ha presentado su solicitud para acceder al pre-



mio mejor expediente de bachillerato de la Fundación Pablo de Olavide, para dedicar los 600 euros a recuperar la inversión hecha en el pago de las tasas universitarias.

Ha participado también en la fase provincial del Premio nacional de bachillerato, a la que concurren más de 8º estudiantes, y no ha podido superar las pruebas con nota suficiente. Es normal que entre los mejores alumnos de todos los institutos de la provincia, alguno le haya superado. Él no se rinde.

Entre sus aficiones podemos destacar, que le gusta la música clásica, que la literatura de enigmas y misterio le encanta, así como el cine que va en esa misma línea. Como es natural no se ha perdido la zaga Crepúsculo. También dice que va poco al cine porque es caro.

Tiene los amigos justos, un puñado de amigos y amigas, aunque mantiene una excelente relación con todo ese círculo de conocidos que merodean en nuestro muro en la red Facebook, cuya relación suele a veces ser más impersonal.

Este año su hermana ha estado en Alemania, beca para trabajar durante tres meses en una empresa relacionada con su especialidad de Publicidad y relaciones humanas.

Espera no tener que ir a Alemania, como ha hecho hace poco, más que para visitar a su hermana, pues confía en que nuestro país recupere el pulso de su economía y haya esperanza para quienes se preparan para un futuro más próspero y más justo.

Así que enhorabuena y mucha suerte. Sin olvidar que la suerte viene siempre reforzada por el trabajo bien hecho.

*F.L.de Ahumada*





## Estudiantes galardonados con el premio fin de Carrera en la Universidad de Sevilla

Entre ellos están dos colonos: Ramón Cuesta Pérez, como ingeniero industrial y Rafael Hens como Explotaciones Agropecuarias.

La Universidad de Sevilla (US) entregó el pasado 26 de junio sus Premios Extraordinarios Fin de Carrera correspondientes al curso 2012/11 en un acto celebrado en la Iglesia de la Anunciación y con el que se reconoce a los estudiantes con mejores expedientes en todas sus titulaciones. Han sido 82 los universitarios con los mejores expedientes de cada titulación.

El acto estuvo presidido por el rector de la US, Antonio Ramírez de Arellano, acompañado por el director general de Política Universitaria del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Federico Morán, resto del equipo de gobierno, los decanos y directores de los centros.

La Universidad de Sevilla otorga un premio por cada titulación impartida, tanto en centros propios como adscritos, al estudiante que haya finalizado sus estudios con la nota media más alta en el expediente académico. Estos galardones tienen como principales objetivos alentar la dedicación al estudio y reconocer la excelencia en los resultados académicos e incentivar a los universitarios con las mejores calificaciones a concurrir a la convocatoria de los Premios Nacionales Fin de Carrera.

Los 82 estudiantes galardonados este año han recibido la felicitación del rector, quien ha destacado los valores que les han hecho ser los mejores. "Habéis

demostrado a lo largo de estos años ser los mejores, no solo por vuestro talento e inteligencia natural, sino por vuestra tenacidad, constancia, dedicación, disciplina, capacidad organizativa, método, pasión por el trabajo bien hecho y, sobre todo, por algo fundamental, por vuestro esfuerzo". Además, les ha puesto como ejemplo para medir el nivel de excelencia de la Universidad de Sevilla: "Constituís el mejor reconocimiento posible para nuestra universidad.

En estos momentos en los que se duda del papel que desempeña la institución universitaria, representáis el mejor certificado posible sobre la calidad de nuestra docencia". Ramírez de Arellano también ha recordado en su discurso que "para salir adelante es imprescindible que la educación siga siendo el primer valor de interés general para la sociedad, que la Universidad sea

el faro que alumbre la recuperación y el futuro crecimiento. Aunque el resplandor moleste a quienes viven o alientan la penumbra, a quienes ven en el sistema público universitario, por su autonomía y función crítica, más un problema que una esperanza".

Y, en este sentido, ha echado la vista atrás cinco siglos para defender la universidad pública como un modelo basado en la igualdad de oportunidades: "Mae-se Rodrigo cuando fundó la Universidad de Sevilla hace más de cinco siglos no lo hizo pensando en las élites culturales ni en las clases más favorecidas, sino para evitar que se perdieran talentos por falta de recursos".

(Nota de la Redacción: Hemos ampliado esta noticia par recoger las interesantes palabras del Rector en las circunstancias actuales en que se encuentran los estudios universitarios y la Universidad Pública).

*Redacción sobre datos en la Red*



## El albergue de Mazagón acoge a los socios de la Cigüeña por noveno año consecutivo

Del 20 al 27 de julio un numeroso grupo –algo menor este año a consecuencia de la crisis– de asociados de la Cigüeña han vivido unos días en Mazagón compartiendo el descanso y el baño en la playa con actividades variadas, enlazadas todas ellas bajo el ritmo de los "Pasos del verbo ser", en los que se han tocado el tema de la propia personalidad y autoestima, el respeto al tú del otro, el reconocimiento a tantos modelos humanos que nos sirve de ejemplo en la vida; tomando conciencia de que nosotros somos y formamos parte de un grupo humano concreto de que hay un vosotros respetable en su propia identidad, y finalmente de que existe unos ellos lejanos que también son, que también pesan, que también hay que tenerlos en cuenta desde la solidaridad globalizada.

Bajo esa perspectiva pedagógica hemos vivido unos magníficos días que culminaron con un entretenida velada en la que todos los chavales participaron en originales propuestas de entretenimiento, desde cuentos teatralizados hasta canciones y danza en play back. Una proyección con una selección de fotografías puso punto final a la última noche en que no faltaron, como es habitual, nuestros panchíviris y algunas lagrimillas en el momento de la despedida, cantando nuestro conocido Ani-Kuni.

*As. Cigüeña*



## Estudios y Proyectos José Manuel Reyes Carretero

- Arquitectura y urbanismo
- Proyectos de Naves Industriales
- Licencia de apertura para locales

A partir del mes de septiembre le atenderemos en nuestras nuevas oficinas

**C/ Hornachuelos nº 11**

**FUENTE PALMERA. Tfno. 957 712 181**



## LIBROS

## Presentación del libro "Paisaje Antonia"

De PepeLara

### Palabras de Charo Doblaz

Para este encuentro me pide Pepe que presente el libro que le dedica a su amada. Al principio se me hace muy duro, casi imposible, pero, poco a poco, mientras leo, voy sintiendo que estoy otra vez con Toñi, cuando, con la complicidad de las amigas, me enseñaba las bellas palabras que su novio le escribía. Ella hablaba con admiración, casi con adoración, y yo, mientras tanto, pensaba ¡qué admirable y adorable eres tú!

De las andanzas de esta pareja sólo se me escapó el inicio, pero Toñi me lo contó tan bien. No con muchos detalles, solo retazos. Me hablaba de una risa interminable, de vino y de paseos pintando en las paredes, como adolescentes que dibujan un corazón en los árboles, de excursiones sin destino o con el único de amarse y con alguna que otra noche encendida en que prendieron la candela. Del resto fui testigo privilegiada.

Parte inseparable de este amor fueron sus hijos, sus cachorros, como él los llama y un acuerdo tácito de no enturbiar la rutina de la pareja con discusiones absurdas. Sólo abrazos y deseo de besos, muchos besos, presentes en su vida y también en los poemas. Y la risa, esa risa amplia y sincera con que los dos han sabido salvaguardar su tesoro.

La poesía siempre allanó las cuevas. A veces ella se preocupaba si sentía que lo ataba y él deshacía el nudo regalándole palabras:

Cruzando paisajes  
Te llevé a cruzar  
el paisaje  
y tú te dejaste llevar,  
construyendo nuestro amor  
con la artesanía de los lugares,  
haciendo nudos  
con tus miradas  
y mis palabras,  
nudos que nos han atado  
ya para siempre.  
Y ahora nos hemos hecho  
paisaje en estos campos,  
en estos lugares donde  
dos niños juegan,  
unos niños que saben  
de nuestro olor  
y que tus pechos amamantaron.  
Me invitaste  
a quedarnos en ellos  
y yo me dejé quedar.

Otras, pensaba que la rutina iba a arruinar su amor y entonces él le recitaba al oído:

Lugares  
Nuevos lugares  
en el mismo sitio  
de todos los días,  
nuevos besos  
en la misma boca  
de todas las noches,  
nuevos sentimientos  
en el mismo cariño  
de toda la casa...  
Porque al despertar cada mañana  
sé que eres la misma de siempre,  
y por eso, cada minuto,  
espero algo nuevo de ti.

Y así hasta setenta y tres poemas que pintan este paisaje, en tres momentos del día y de la vida.

La tarde, cuando se encontraron, cuando supieron que ése era el amor que esperaban todo el tiempo.

La noche, cuando los amantes se conocen de verdad, cuando se fundieron.

Y al alba, cuando vuelve a surgir cada día la vida, se apagó la más bella, pero volvió a nacer la musa y

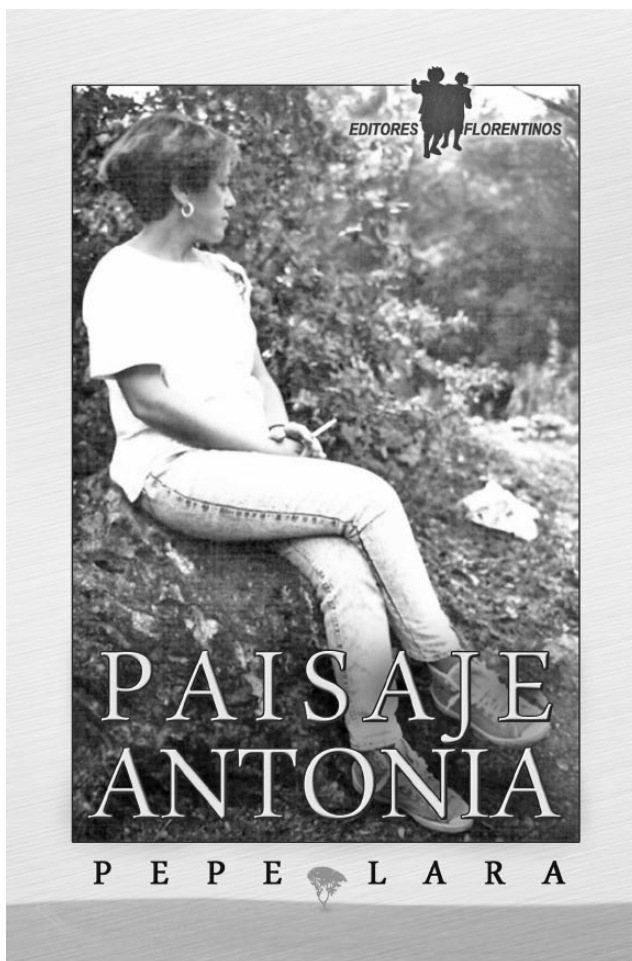
renació con ella el poeta.

Sin luz  
Una luz se apaga  
y se lleva tu risa,  
se lleva tu voz,  
el susurro del viento  
y la conversación de los gorriones.  
Se acaban las canciones  
y ya no sé qué hacer  
con los besos que nunca te di.

Todos los amores son irrepetibles; al que aquí se canta es, además, de una inmensidad como el mar.

Hay parejas que ni en cien vidas llegarían a lo que Toñi y Pepe, en el poco tiempo que el destino les ha dejado, han conseguido hacer: caminar juntos, sembrar, derrochar amor y sentir hasta el infinito.

Este libro es para Toñi, nuevamente regalada por tu



poeta, pero también es un regalo para el lector, el que te conoció y el que lo hará leyendo las palabras de tu amado. Gracias Pepe.

Nota de la Redacción: José Fernández Lara, Pepe Lara, es el técnico que maquetó nuestro periódico desde hace años. Perdió a su esposa Toñi a consecuencia de un accidente en el colegio de Cañada del Rabadán en donde ejercía como Maestra. Esta presentación del libro es una invitación a conocerlo, aunque se trata de una edición limitada.

## VÍDEO-CLUB IRENE

Las mejores y más actuales películas del momento  
para disfrutar en casa del mejor cine

## BAZAR BEATRIZ

Artículos de regalo, bazar, relojería, música

C/ Concepción, 7 • Tlfno. 957 63 80 41 • FUENTE PALMERA

## LIBROS

## Rayuela, de Julio Cortázar (1963) Por Bea Carmona



Hace unas semanas un amigo colgó en Facebook la foto del libro que, según sus propias palabras, por fin se había decidido a leer. Al cabo de unos días le mandé un mensaje cargado de sincera curiosidad: "¿¿¿Qué tal??". Y es que *Rayuela* es una de esas famosas y míticas obras infumables que aparecen en los manuales de literatura, tipo el *Ulises* de Joyce, que o bien tienes el momento iluminado y se convierte en una estrella en tu universo literario, o bien se te atraganta y por mucho que intentes digerirla, es un auténtico dolor. Mi amigo creo que se estaba esforzando por no experimentar el segundo efecto. No sé cuál habrá sido el desenlace de su lectura, si el amor o el odio.

Mi relación con este libro es de absoluto amor. La iniciativa de mi amigo y el cincuenta aniversario de su publicación, me han animado a iniciar una segunda lectura que me haga concluir si mi devoción inicial fue fruto de una etapa de enajenación mental o realmente me fascina, como lo hizo la primera vez y cada una de las ocasiones en que me he paseado por alguno de sus pasajes. Confieso que aún no he acabado la relectura y, técnicamente hablando, ni siquiera mi primera lectura fue completa. A continuación explico el motivo. No obstante, quiero compartir desde ya mi sentir hacia esta novela.

La "rayuela", para aquellos que no lo sepan, es el nombre que recibe el juego de la tanga o el tejo en Sudamérica. Se suele decir que *Rayuela* tiene varias lecturas posibles. Yo en su momento hice la tradicional: del capítulo uno al cincuenta y seis. Aunque continué leyendo, ya no me estaba ajustando a las indicaciones previas del autor. Esta vez he empezado por el capítulo setenta y tres, y sigo la hoja de ruta que Cortázar indica al principio, saltando de unos capítulos a otros (el uno, el dos, luego el ciento dieciséis, el tres, el ochenta y cuatro, etc.). Ésta es la fórmula que da nombre a la obra e incluye lo que el autor llama la "parte prescindible" (del capítulo cincuenta y siete al ciento cincuenta y cinco). La otra posibilidad es la de leer los capítulos salteados al gusto del consumidor. En definitiva, al contrario que en la novela tradicional, el lector tiene un papel importante desde el primer momento, para empezar, porque lo que importa no es la introducción, el nudo y el desenlace. El lector participa de la construcción de la acción desde el momento en que empieza a decidir el orden de las piezas que la componen.

La acción en sí es prácticamente irrelevante. Las piezas tienen sentido al margen de los acontecimientos, como si fueran poemas independientes, si bien se enriquecen las unas gracias a las otras. En París hay un grupo de amigos bohemios que beben y se entregan a conversaciones a veces lúcidas, a veces absurdas; y una historia de amor, a veces apasionado, a veces desolador. En Buenos Aires, el regreso al hogar y el encuentro con la nostalgia. Por otra parte, retales de textos que rompen la historia y desarrollan las ideas que subyacen. Y la espina dorsal de todo, el individuo, Horacio de Oliveira, actor principal en estos escenarios, analista loco, como el propio Cortázar, de lo real y lo intangible.

Aunque entiendo a los detractores, yo no puedo sino recomendársela a aquellos que hayan sentido alguna vez la curiosidad de leerla. Sin lugar a dudas, es la lectura que más me ha impresionado jamás. Un libro claro y confuso como la vida misma. Entrañable, espeso, poético, desesperantemente esperanzador por lo bonito que es en lo feo y en lo bonito. Para mí, absolutamente inclasificable e incalificable historia de seres y estares que deambulan por escenarios mágicos y melancólicos. La redondez construida a base de retales desordenados, oníricos y evocadores. La obra de ingeniería de un visionario del ser y la palabra. Una verdad muy grande hilada a base de delirios. En cualquiera de sus formas, sigue siendo mi libro favorito.



## La película Ouroboros

Esta película tiene para nosotros la peculiaridad de que dos colonos participan no en el reparte sino en el cuado de dirección de la misma.

Dirigida por Carlos Rivero y Alonso Valbuena, tiene a Óscar López de Ahumada Peña como Director de producción y a Rafael Lorite Pérez como Ayudante de cámara. Y otro detalle más Sara Ostos, nuestra diseñadora participará también en el vestuario

La localización de las escenas del rodaje se hará en la segunda quincena de septiembre en parajes naturales de tres ciudades, cercanas a Fuente Palmera. En la Sierra de Hornachuelos, en donde se centra el acontecimiento central de la película, en las ruinas del seminario de los Ángeles; en Almodóvar del Rfo (pantano de la Breña) y en Ronda (en la cueva del Hundidero), sin descartar otros espacios andaluces cercanos que pongan de manifiesto la majestuosidad nuestros parajes.

Breve sinopsis: Tras el incendio del Monasterio de los Ángeles, a mediados del siglo XVI, el monje Felipe de Hornachuelos y el fraile portugués Ricardo Da Olivenza, fueron víctimas del fuego junto a numerosos seguidores de Dios, siendo condenados a vagar eternamente por el purgatorio en busca de una vía hacia el Paraíso y la Salvación.

Redacción



## EL PLANETA DE SERGIO

### La pincelada de una noche de verano...

Tenia ganas de sentarme ya aquí, frente a esta pantalla, imaginando que estoy frente a ti, a ese lector que cada noche has pasado por aquí, o a ese lector casual que buscando otra cosa has entrado y te has querido parar a leer esto. Hace mucho tiempo que no escribo, he perdido facultades creo yo, o mejor dicho se han escondido. Ahora las estoy intentando sacar, estoy buscando esa melodía que cada noche llamaba a las musas para que asistieran a hacerme escribir como los ángeles, a escribir esas entradas que gustan, de las que se hablan, pronto, muy pronto espero que lleguen. Hoy, apenas se de que escribir, quiero emular a uno de los grandes de la radio española. Leyendo su capitulo en el libro del Tiempo de Juego, se me erizaban los pelos al leer los sentimientos que transmitía después de haberlos sentido, sin duda un grande de la radio, y un excelente escritor como demostraba en cada folio del Partido de las 12, Pepe Domingo Castaño.

Cierra la noche oscura, un día caluroso de Julio. Ese calor sofocante que agota hasta dejarnos sin ganas de nada, ese que se queda en cualquier habitación durante la noche. A veces una racha de aire se levanta, una racha intermitente que viene allí desde Madrid, donde Bárcenas ondea su manta, destapando a diestro y siniestro los distintos movimientos oscuros del partido. Esa oscuridad también ha visto luz allá por la ciudad condal donde un grande de nuestro fútbol, ha visto una luz al final del túnel después de una mala racha, el Guaje lleva su sidra asturiana hacia la capital de España donde el Cholo le espera para suplir al Tigre. El mundo da muchas vueltas, nunca sabemos que nos puede venir por un lado o por el otro. Nunca sabemos que es lo que puede ocurrir, pero si podemos intentar que surja algo deseado. La constancia es la base del éxito, así he conseguido mucho a lo largo de este tiempo. No siempre podemos sacar las mejores palabras, pero hay veces que con unas normales, podemos llegar más allá de lo que queramos llegar.

Buenas noches!

## A los curas obreros

(Paco, Rafa y Miguel Ángel)

Por Manuel Delgado Milán

Hoy, en el 246 aniversario de la fundación de la Colonia de Fuente Palmera, han nombrado hijos adoptivos a Paco, Rafa y Miguel Ángel. Era una deuda que hoy se ha visto saldada.

“Hasta ahora nadie en la Colonia de Fuente Palmera ha hecho justicia con el público reconocimiento del gran regalo que fueron para nuestros pueblos esos tres hombres, curas sin sotana, venidos para mostrarnos el rostro cercano y humano de una Iglesia fraternal con los empobrecidos de entonces, nueva y liberadora de tantas ataduras. Incluso con el tiempo, aquella etapa se nos presenta por la jerarquía actual de la Iglesia, y un sector de la misma, como un error afortunadamente rectificado. Por una vez vimos como la Iglesia se ponía del lado de los perdedores, como evidenciaban con su vida y su palabra la inhumana lógica del capital, del mercado, de los privilegios ancestrales del caciquismo agrario andaluz, y los desastres que provoca. Después de verlos compartir con sus compañeros el tajo, los sudores y fatigas de una dura jornada de algodón, o de aceituna, sin otra pretensión que mostrarse cercanos y en disposición de ayuda, sin exigencias ni adoctrinamientos, era más fácil entenderlos después en la Iglesia cuando nos decían: Dios es amor. Cuando hablamos de los tiempos de la transición política, nos referimos al papel fundamental del Rey, de Suárez, y algunos lle-

gan a reconocer la grandeza, generosidad y sensatez del Partido Comunista. Sin embargo, quiero reconocer hoy el inmenso papel que jugaron las organizaciones obreras cristianas y los curas de la teología de la liberación, tanto en el debilitamiento del Régimen, como en la construcción de un nuevo futuro para nuestro país. Rafa, Paco y Miguel Ángel mantuvieron desde el primer día una actitud de servicio desinteresado, de humildes portavoces de un mensaje que la jerarquía de la Iglesia, protectora y detentadora del poder, aliada de la riqueza, controladora de la sociedad, había ocultado. Con ellos aprendimos el valor de grandes y hermosas palabras, como igualdad, fraternidad, justicia, misericordia, libertad. Sentimos que era posible la utopía necesaria. Además de a Cristo nos hicieron partícipes del testimonio de otros grandes hombres como Ghandi, Luther King, Allende, monseñor Romero. Cantamos junto a ellos canciones desconocidas de autores prohibidos: Victor Jara, con “A desalabar”, “Te recuerdo Amanda”, o aquél Padre nuestro, subversivo y liberador, que decía: “Levántate y mírate las manos, para crecer estréchala a tu hermano, juntos iremos unidos en la sangre, hoy es el tiempo que pudo ser mañana”. Paco Ibáñez, cantando a Machado, Lorca, Miguel Hernán-



dez, o Gabriel Celaya, en “La poesía es un arma cargada de futuro”, que Rafa cantaba en todas las muchas ocasiones en que, en el Bar de Ricardo, la charla terminaba en fiesta, y algunos terminamos por memorizarla: ‘Poesía para el pobre, poesía necesaria como el pan de cada día, como el aire que exigimos trece veces por minuto, para ser y en tanto somos dar un sí que glorifica. Porque vivimos a golpes, porque apenas si nos dejan decir que somos quienes somos, nuestros cantares no pueden ser sin pecado un adorno. Estamos tocando el fondo, estamos tocando el fondo’. Nacieron inquietudes y era intensamente gratificante ver al cura, al jornalero, convertirse en director de teatro, en profesor, y el joven jornalero en alumno, en actor, en cómplice de una tarea que hacía extender la ilusión en un pueblo oprimido y alienado. La misma gente que había visto al cura entrometido, perseguidor de pecadores, controlador de la vida privada, siempre invitado en la mesa del rico, veía ahora al cura pesando sacos de algodón, con los “ganchos” colgados del cuello, y después en la taberna hablando con sus compañeros de ¿a cuánto lo pagan en “La Corregidora, en “La Suerte”, o “Las Valbuenas”?; dando clases de los cursos de alfabetización de Radio ECCA, ensayando el Mercado, o Jesucristo Superstar; cogiendo la maleta y emigrando a la uva a Francia, o a la aceituna a Torrubia en Jaén. Allí invitaron al obispo (el recordado

Monseñor Cirarda) a ir a visitarlos y éste así lo hizo. Imaginad la sorpresa de los aceituneros, del patrón y del obispo al comprobar las condiciones del alojamiento y la sintonía de los curas y sus feligreses-compañeros. Nada fue gratis, no hay cambio sin sufrimiento. En los últimos años del franquismo sufrieron incompreensión de unos, críticas, persecución y hostigamiento desde el poder,

desde los sectores reaccionarios, y la continua vigilancia desde una superioridad, en el mejor de los casos, superada por las circunstancias. Llegada la democracia, también recelaron algunos elementos de algún partido de izquierdas, en Córdoba y en la Colonia, de aquellos elementos con influencia en la gente y que no controlaban. Sobre todo de los que no se unieron a la tarea de adoctrinamiento partidista con el principal y casi exclusivo objetivo de conseguir y mantenerse en el poder. Con el tiempo, Rafa Yuste primero y Miguel Ángel se fueron buscando otros frentes dentro de su compromiso. Rafa a Nicaragua y Miguel a Marinaleda. Paco se quedó en Fuente Palmera con una nueva vida, con otras responsabilidades, pero sin abandonar nunca la actitud de servicio, el compromiso con sus valores, sus creencias y sus ideales de justicia. Escribo estas letras, con ocasión de la presentación que realicé del libro Pobres Palabras, del que es autor Paco López de Ahumada, que tuvo lugar el día 27 de enero pasado (2009), en Bodegas Campos de Córdoba, de la mano del Ateneo de Córdoba. Espero que alguna vez, desde alguna instancia, oficial o no, de la Colonia de Fuente Palmera, se ponga en valor esta parte de su historia, y a sus protagonistas.”

**MARCA (4)**

**MONTAJES ELÉCTRICOS  
E ILUMINACIÓN**

**RAFAEL MARTÍNEZ ADAME**  
INTALADOR AUTORIZADO

Tlf./Fax 957 638 693  
Móvil 616 428 020  
C/. Dolores Fuentes, 3  
14120 FUENTE PALMERA  
(Córdoba)

**VIAJES  
ADAME**

Asociado a ALMEIDA

C/. Torrijos, 24  
FUENTE PALMERA  
(Córdoba)

Tlf. 957 637 175  
Fax 957 637 176



## Estela Guisado logra tres medallas de oro en el campeonato de Andalucía de atletismo y consigue el cuarto puesto en el campeonato nacional



La joven atleta de Ochavillo del Río Estela Guisado Mengual consiguió tres medallas de oro en los campeonatos de Andalucía sub-20 de atletismo al aire libre celebrados el pasado domingo 23 de junio en San Fernando (Cádiz). Estela subió a lo más alto del podio en las tres modalidades en las que participó, 400 metros vallas, 400 metros lisos y relevo 4x100 conjuntamente con sus compañeras del Club Trotasierra de Hornachuelos Sheila Herruzo, Raquel Rodríguez y Marta Rojano, equipo que obtuvo el segundo puesto en el medallero, entre 28 clubes participantes, empatando a seis oros con el primer clasificado Cuevas de Nerja.

De esta forma, Estela consiguió la mitad de las medallas de su equipo, que contó con doce atletas en el torneo. Aunque no se mejoraron marcas personales, en gran parte por el fuerte viento reinante, la actuación del club melojo fue más que notable, en una jornada llena de emociones y alegrías.

Bronce en el Campeonato de España en 400 m. valla

Durante el fin de semana del 5 al 7 de julio, se han celebrado los Campeonatos de España de Atletismo AL, en las categorías de cadete en Granollers y junior en Castellón, Gran actuación de Estela Guisado Mengual en la prueba de 400 metros vallas en dicho campeonato de España Junior en la que consiguió la medalla de bronce con un magnífico tiempo de 1'01"13, a tan sólo 34 centésimas de la medalla de oro. Estela se entrena con Miguel Ángel Aguilera y está adscrita a las filas del Club Atlético Trotasierra de Hornachuelos. Con esta puntuación pasó a la final venciendo en su serie con 1'03"."

Estela Guisado, primera por la izquierda, con sus compañeras del relevo



## OCHAVILLO DEL RÍO

### Imágenes de los encuentros literarios a la luz de la luna

Las noches de los viernes 5, 12 y 26 de Julio, Ochavillo del Río ha cumplido fielmente con su tercera cita en los Encuentros Literarios a la Luz de la Luna. He aquí una pequeña muestra de la actividad desarrollada durante esas noches

**III ENCUENTROS LITERARIOS A LA LUZ DE LA LUNA**  
PLAZA REAL DE OCHAVILLO DEL RÍO

"Solo el que sabe es libre, y más libre el que más sabe... Sólo la cultura da libertad... La libertad que hay que dar al pueblo es la cultura"  
Miguel de Unamuno

**VIERNES 5 DE JULIO, 21:30 H.:**

- Apertura de los Encuentros Literarios por el Sr. Alcalde Antonio Mengual.
- Interpretación del himno de los Encuentros Literarios, Luz de Luna, por nuestro artista oficial, Rafael Guisado La Kebra, acompañado a la guitarra por los hermanos González, Tolo, Dario y Ibañ.
- Cuenta cuentos para los pequeños por Pilar Mansilla.
- Presentación del libro: Los Boballos Yermos de Antonio Cabrera (nueva de AFICUBUS), Editorial Seneca, un libro sobre la diversidad que se desarrolla en Palma del Río. Presentan Oscar Morales, Emilio Martínez (Arqueólogo) y José Manuel Escobar (Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Hornachuelos).
- A continuación Grupo de Teatro Ellos Son Así, del Taller de Teatro Municipal de Hornachuelos, dirigidos por Lourdes López Velasco, que pondrán en escena el sainete "La Media Naranja" de los Hermanos Álvarez Quintero.
- Para terminar la noche, fin de fiesta de nuevo con: La Kebra, Dario e Ibañ.

**VIERNES 12 DE JULIO, 21:30 H.:**

- Interpretación de Luz de Luna por la nueva promesa local, María del Valle Castell Jiménez, acompañada a la guitarra por Javier Durio González Tebor.
- Cuenta cuentos para acercar la lectura a los más jóvenes por miembros Grupo de Teatro Gala de Cañete de Las Torres.

**VIERNES 26 DE JULIO, 21:30 H.:**

- Homenaje al poeta Lucrécio Antonio Roldán, con lectura de poesías, mujeres de Fuente Palmera y Ochavillo del Río.
- Representación teatral del sainete de los Hermanos Álvarez Quintero "Donce Glorinda" por el Grupo de Teatro Gala de Cañete de Las Torres, dirigidos por Ana M.ª Cano Rodríguez.
- Para finalizar la noche, Rock acústico con el Grupo Habitas que nos llegan desde La Carlota.

**VIERNES 26 DE JULIO, 21:30 H.:**

- Apertura de la noche con la canción flamenco Luz de Luna interpretada por J. Manuel "Muro" "Witches", acompañado a la guitarra por José Rossi "El Niño del Pich".
- Presentación del libro infantil "¿Qué tal Neandertal?" De José María Domínguez, Editorial El Páramo, presenta Cheque González Muela.
- Teatro por el grupo de mujeres de La Ventilla, con la obra del Argentino Duilio O'Leary "Que quede entre nosotros", dirigidas por Lidia Kolumba Osuna.
- Verseas y Música: Antonio de Egipto recita poemas de su libro "Un tiempo de bosques salvajes", Ediciones Depapel, y Cuervo Bardolero llega para amenizar la noche con tangos y versiones desde Cuba.

**NOTA:**

Del 5 de Julio al 26 de Julio por la tarde, se podrá visitar la exposición de fotos al óleo de Rafael Guisado "La Kebra", a muy buen precio debido a la crisis actual, en la Casa de la Cultura (Biblioteca).

**Organiza:** Ayuntamiento de Ochavillo del Río, Diputación de Córdoba, el patrimonio, Ayuntamiento de Hornachuelos, Ayuntamiento de San Fernando, Ayuntamiento de San Juan del Puerto, Ayuntamiento de Fuente Palmera, Ayuntamiento de Cañete de las Torres, Ayuntamiento de San Pedro de Alcantara, Ayuntamiento de San Pedro de Macoris, Ayuntamiento de San Pedro de Macoris, Ayuntamiento de San Pedro de Macoris.

**Colabora:** Ayuntamiento de San Fernando, Ayuntamiento de San Juan del Puerto, Ayuntamiento de Fuente Palmera, Ayuntamiento de Cañete de las Torres, Ayuntamiento de San Pedro de Alcantara, Ayuntamiento de San Pedro de Macoris, Ayuntamiento de San Pedro de Macoris, Ayuntamiento de San Pedro de Macoris.





## Pregón de las fiestas de Ochavillo del Río

La Feria y Fiestas de la Virgen del Carmen que estamos celebrando en el marco de este día caluroso de julio de 2013, convierten a este día y a sus adyacentes en el epicentro de la festividad anual para este pueblo y sus gentes que esperan cada año, a mediados de julio para festejar por todo lo alto el día de la Virgen del Carmen, y decirle al mundo que aquí en Ochavillo en estas fechas, hay que mamar. Y el sábado tiraréis el sombrero y os pondréis al mundo por montera. Y la música no parará hasta que el cuerpo aguante y los músicos quieran. Tenéis otras festividades como el Miércoles de Ceniza, en Febrero, la Candelaria y los Carnavales, y en agosto la Fiesta del Emigrante, pues algunos de vuestros familiares cogieron un día la mala y se fueron a Madrid, Barcelona, Valencia e incluso a Alemania, que hoy controla nuestra cartera y la de otros países. Acabo de regresar de Grecia, de Tesalónica y las bellas islas de Samotracia y de Thassos, en ésta última isla redacté parte de este pregón, en una casa rural al borde del mar Egeo y rodeado de olivares, como los que tenéis en muchas zonas de la provincia de Córdoba. Pues en Grecia, en el momento que sacas el tema de la crisis, todos tiran contra la Merkel y la troika, a quienes acusan de querernos hacer pagar lo que nos han robado a todos, varios miles de mangantes. No hay más que ver los telediarios, escuchar la radio, o leer las páginas de los periódicos estos días

¡Felicidades ochavilleros! porque desde hace 4 años habéis conseguido entre todos, mujeres y hombres de Ochavillo del Río, que vuestro querido pueblo sea por fin Entidad Local Autónoma, con dos cojones, y perdonen por la expresión. La Junta de Andalucía aprobó por fin la declaración que confiere a Ochavillo cierta libertad para gestionar sus recursos y sobre todo, para tener independencia, aunque en determinados aspectos se siga dependiendo de Fuente Palmera. Diez años de lucha os llevasteis desde la Comisión Gestora constituida por los diferentes Alcaldes Pedáneos que habéis tenido, y por los representantes de las asociaciones vecinales que habéis sabido defender vuestros ideales de independencia y de autogobierno. Hay que nombrar a esas Asociaciones y felicitarlas por su esfuerzo en alcanzar los objetivos de autonomía municipal:

La AMPA maestro Alfonso Dueñas; Peña Flamenca de Ochavillo del Río, Hermandad de la Virgen del Carmen; Sociedad de Cazadores; Asociación de Mujeres Josefa Alegre; Colegio Público Fernández Grilo; Asoc. Vecinos Rafael Alberti; Asoc. Deportiva Juanote; Asoc. Cultural La Acacia; Asoc. De Mayores La Fuente; Pág. Web de Ochavillo del Río.

En 2007, el honor de pregonero recayó en Quique González Mestre, responsable junto al Alcalde y comité organizador de estas fiestas de que yo esté aquí gozando con vosotros de esta noche festiva. En aquel 2007, Quique citó al premio nobel francés, Anatole France, quien escribió: "No perdamos nada del pasado, sólo con él se forma el porvenir".

En el pasado están las raíces, los cimientos en las que asentamos nuestro acerbo cultural, social e histórico y de nuestro entorno natural y convivencial con nuestros paisanos, con nuestra gente, con la familia, con los amigos y con los vecinos. Nuestros tatarabuelos y abuelos fueron emulando y transmitiendo lo que hicieron los suyos. Festejaron las celebraciones y acudieron como hoy lo hacemos nosotros aquí, a las convocatorias festivas para estrechar los lazos y alegrarnos ante la maravillosa VIDA que nos rodea. Y esta noche mayores y jóvenes celebramos vivir en esta festividad 2013 de la Virgen del Carmen. Y para hablarnos del pasado y también del presente, llamo para que suban al escenario a: Mnuel Hilínger González (70 y 80) (Pte. Asoc. Mayores); Alfonso García Rubio; Bartolomé Gomariz (Pensionista). Y para hablarnos de cómo se está viviendo esta crisis y como se sale adelante llamo a personas que llevan las riendas de la vida social y familiar, gente de entre 40 y 60 y algunos años., a José Manuel Martínez Sánchez (46 años) Empresario y Agricultos y al Ex alcalde: Antonio Arriaza Montero



(60), Agricultor

Y en estas fechas los mayores y medianos miran con orgullo a los más jóvenes, que recogerán nuestra antorcha el día de mañana, para dirigir ellos la sociedad, pues una de las satisfacciones de la vida es la de ver crecer a nuestros hijos y nietos, y a los hijos y nietos de los amigos y familiares. Los jóvenes continuarán con la tarea que iniciaron nuestros abuelos. Estos jóvenes que deben defender el patrimonio social, cultural y natural que les estamos transmitiendo: ellos son Manuel Arjona (+30) Pte. AMPA.,

Carmen M<sup>a</sup>. Mengual González, Estudiante de Medicina en Cádiz y Alfonso Balmón Jiménez, Estudiante de Psicología en Granada

Y llega la despedida de este pregón en el que, sin olvidar la Crisis, he tratado de animaros a vivir y a gozar de la fiesta. Y recordad que hay que pensar en lo global y actuar localmente, pues como decía el gran Mahatma Gandhi: "Tenemos que vivir más sencillamente, para que otros sencillamente, puedan vivir".

Evocando otra canción inolvidable cantada aquí en su día por otro pregonero, Manuel González Mestre, traemos a Chavela Vargas a Ochavillo:

¡Que el corazón no se pase de moda, que los otoños te doren la piel, que toda noche sea noche de bodas, que toda luna, sea luna de miel! ¡Que todas las noches sean noches de bodas, que todas las lunas, sean lunas de miel!

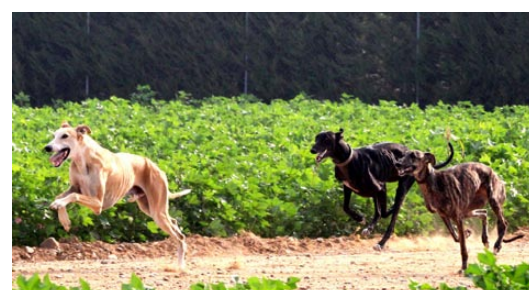
Y parodiando al gran poeta Antonio Machado y al cantante Joan Manuel Serrat, canto: ¡Hace algún tiempo en otro lugar, donde los bosques se visten de espino, se oyó la voz del poeta cantar: ¡Caminante, no hay camino, se hace camino al andar! ¡Golpe a golpe, verso a verso! Murió el poeta lejos del hogar, buscando el cielo del país vecino, al alejarse lo vieron llorar: ¡Caminante no hay camino, se hace camino al andar, golpe a golpe, verso a verso, golpe a golpe, verso a ver.....so...

Ochavilleros, cordobeses, andaluces, españoles todos: ¡Viva la Feria y las Fiestas del Carmen, viva Ochavillo del Río! Y ahora a disfrutar de la fiesta.

*Ezequiel Martínez  
Periodista y escritor*



## Imágenes de la Feria





# El Club Deportivo Colonial cierra la temporada

El pasado 29 de junio el C.D. C. de Fuente Palmera cerró la temporada con su habitual encuentro festivo en la piscina municipal.

Desde la 12 de la mañana organizan sus actividades de final de temporada con baño libre y con la preparación de una magnífica paella, en esta ocasión preparada por Antonio Moyano, miembro también de la Directiva del Club.

Después de la comida siguen las actividades libres y el baño.

Cuando empieza a caer la tarde, se prepara el acto más solemne del día con la entrega a cada uno de los niños son llamados por equipos desde los prebenjamines hasta los infantiles, entregándose a cada uno un pequeño recuerdo de la temporada que reciben en una ceremonia en la que su director deportivo y/o delegado de campo llaman uno por uno a los pequeños o pequeñas que también las hay, para hacerles entrega del detalle de la temporada. Para el final queda el equipo que ha logrado el ascenso a la categoría superior que

recibe una copa.

Cada uno de los entrenadores, directores deportivos y delegados de campo de cada equipo federado también recibe un detalle. Esta vez tocaba una bota de fútbol imitación bronce.

En las fotos los diverso grupos y equipos que esta pasada temporada han entrado en competición en sus respectivas categorías.

*Redacción*





# EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente  
 C/. Ramón de Beña, 6  
 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
 REF.: 21-252-253  
 E-mail: info@elcolonial.es  
 E-mail: salfman@hotmail.com

## EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Justicia de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

### JUNTA DIRECTIVA

**Presidenta:** María Rosa Martín Montenegro. **Vicepresidente:** Manuel Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar. **Tesorero:** Juan Adame Correderas. **Vocales:** Enrique Pedro González Mestre, Fco. Jesús García Reyes y Francisco López de Ahumada Suárez.

### EQUIPO COLABORADOR

**Empresas:** José L. González Castell. **Sanidad:** Bernabé Galán. **Historia:** Francisco Tubio Adame, Adolfo Hamer. **Ochavillo:** Quique González Mestre. **Silillos:** Jesús Alinquer. **Colaboraciones literarias:** Manuel González Mestre, Bea Carmona, Irene González Dugo, Rafael Yuste, Antonio Navarro, José Luis González Castell. Sergio García Mohedano. **Asesor jurídico:** Francisco Liñán. **Asesor Economista:** Rafael Aguirre. **Diseño:** José Fernández Lara.

### SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111  
 Suscripción anual:  
 12 €  
 Fuera de La Colonia: 15 €  
 Extranjero: 18 €

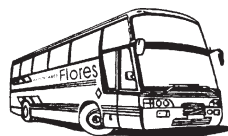
### DEPOSITO LEGAL

CO 65-2010

### IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace responsable de los escritos de opinión.



## AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599

Autocares Lujo desde 15 a 60 plazas. Servicios discrecionales Colegios y excursiones

ÉCIJA:

Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15

FUENTE PALMERA: Tif. 957 63 84 63

## AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8:15 .....	6:45
11:15 .....	10:00
13:15 .....	12:00
18:30 .....	15:30

Sábados

13:15 .....	9:00
-------------	------



## Antonio Villamor Bueno

Hoy nos encontramos ante una de esas personas que por donde pasan han dejado huella, como decía la canción, y como indica su propio segundo apellido "Bueno". Dejan huella y dejan legado porque su personalidad así se lo permite, esto es lo que ha sucedido con Antonio Villamor en los años en los que ha pasado por Correos y Telégrafos a lo largo de su vida. Ha dejado una inmensa rueda de amigos y una huella muy honda tanto en sus amigos, como en sus menos amigos, por no decir enemigos. Porque en realidad él no ha considerado nunca a nadie como su enemigo, sino, como personas a la que tenía que tratar en cada momento según las circunstancias.

Antonio, nació en Junio de 1953 en Fuente Carreteros, en donde su padre era Maestro de escuela.

A los cinco años se vino a vivir a Fuente Palmera, pero muy pronto, en 1963, marchó a la capital cordobesa. A los 10 años ya se encontraba interno en uno de esos colegios de la época, tan estrictos en aquéllos momentos de nuestra vida. Posteriormente pasa a otro colegio interno de Zaragoza.

Ingresa en la Escuela Oficial de Telecomunicaciones de Madrid, donde es nombrado en 1975 Oficial del Cuerpo de Telégrafos. Su primer destino lo tiene en las Islas Canarias, donde entre otros cargos desempeñó las comunicaciones vía radiotelelenguaje con las tropas nómadas del Sáhara Español destacadas en las zonas de Villa Cisneros, Smara La Güera y el Aiún.

A los pocos meses allá por 1975, es llamado a cumplir el Servicio Militar, por su profesión, es destinado a la Compañía de Transmisiones del Batallón de Ingenieros, encargado de las comunicaciones de las emisoras de radio. A veces, también enseñaba a los reclutas las transmisiones en el lenguaje Morse.

Antonio Villamor, no ha sido nunca una persona a la que le haya gustado permanecer mucho tiempo en un mismo sitio; de hecho, empieza su periplo por la geografía española después de lo contado anteriormente, con su destino en Jerez de la Frontera, Ronda, después pasaría a la provincia de Córdoba a Aguilar de la Frontera y Castro del Río, para pasar luego 10 años aproximadamente en la localidad vecina de Posadas como Jefe de Oficina, y es entonces cuando se viene de nuevo a vivir a su pueblo, a su casa. Cuando empieza de nuevo a tener contacto con sus amigos de la infancia, de juventud, también cuando empieza a relacionarse con la gente joven que no conocía de nada, pero a Antonio, le gusta tratar y le gustaba tener conversaciones y largas charlas con la savia nueva de Fuente Palmera y de la Colonia, de ahí el innumerable carrusel de amigos jóvenes que tiene en la actualidad.

Con él se podía y se puede hablar de todo, bueno de casi todo, de política nunca ha querido saber más de lo normal del momento. Pero de temas de actualidad, del mundo de las comunicaciones que le apasionan y sobre todo de música. De música, Villamor, es una



enciclopedia abierta, la Wikipedia de la Colonia, como el recordado Joaquín Luki en la SER o José Ramón Pardo lo son y eran en la radio musical española. No hay una canción o un autor, o un video que no conozca, y además, no te preocupes, que al otro día lo tienes buscado y además grabado y regalado en su formato correspondiente.

Por fin, en Junio de 2003 llega a la oficina de Fuente Palmera, en el momento que la hacen Oficina Técnica de Correos y Telégrafos. Después de tanto tiempo esperando, por fin la Colonia tiene lo que se merece una oficina de verdad, donde se darán todos los servicios de correos. Es el momento profesional que estaba esperando Antonio Villamor para poder pasar los últimos años de su carrera profesional en su pueblo, sólo tiene que solicitar el traslado desde Posadas y nada, todos los días cruzar la calle y ya está en su trabajo. Consecuencia de estar tan cerca, de tener más tiempo y de ser una persona muy amable, agradable y cordial, amigo de sus amigos, le ha llevado durante estos años a enseñar a un montón de compañeros que querían prepararse para oposiciones y para estar en Oficinas Técnicas. Antonio siempre tenía la oficina los sábados al servicio de los compañeros y su casa y su corazón siempre abiertos, como decía el poeta Marcos Ana. Mi casa y mi corazón nunca cerrados: que pasen los pájaros, los amigos, el sol y el aire.

En estos últimos 10 años, ha dejado la impronta de tener y poseer una de las mejores bandas sonoras de la

Colonia, para amenizarnos todos los días la oficina con una música distinta. Quién no recordará también a lo largo del tiempo, las Navidades de Correos, con esos bonitos adornos y con las fotos expuestas de todos los clientes, amigos y trabajadores en el Belén. Sus macetas y flores ambientando diariamente toda la oficina. Quién no ha recibido también alguna felicitación por su santo o por su cumpleaños por parte de Antonio, lo tenía todo guardado, milimetrado, no le faltaba un detalle. Ah... se me olvidaban los niños del Purísima, también le echaran de menos por los dibujitos que les entregaba cada mañana camino del Cole. Como comentamos anteriormente y como consecuencia también de todas estas anécdotas cotidianas y diarias, ha hecho un sin fin de amigos y amigas y ha completado casi cuarenta años de servicio activo, que tal como están las cosas ahora, será difícil que nosotros, nuestros hijos y los jóvenes lleguen a tener tanto tiempo cotizado.

De su larga carrera como profesional telegrafista, le queda una maravillosa y apasionante afición al mundo de las comunicaciones y de las nuevas tecnologías, que le permiten en sus ratos de ocio y tiempo libre, mantener contactos en código morse mediante sus impresionantes antenas, con otros radioaficionados repartidos por todo el planeta.

En la actualidad, ahora que dispone de más tiempo, está trabajando en su Museo de Comunicaciones, del cual tiene montado ya una gran parte, y le sirve para preservar de su deterioro o destrucción, piezas antiguas de Correos, Telégrafos y emisoras de radio militares de los años 50, periodos de la Guerra de Corea y Vietnam. Aunque aún no está abierto al público por ser una colección privada, sabemos que cualquier persona que muestre o tenga interés en visitarlo, no tiene nada más que avisar a Antonio Villamor, y él muy amablemente se lo enseñará sin ningún problema.

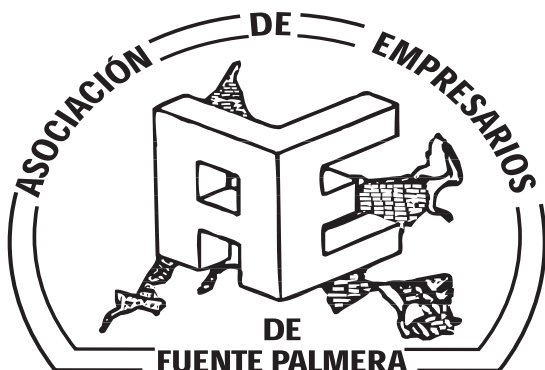
Vale la pena visitar este trocito de museo y decirle a mi querido y amigo Antonio, que a pesar de todo, los años vividos en su compañía en el trabajo, han sido unos años maravillosos, como decía el título de una película.

Concluiré con algunos versos de la poesía de despedida que le hicimos los compañeros de Correos y amigos el día de la sorpresa monumental de su despedida de Correos

Ahora te decimos adiós,  
te deseamos la mayor alegría;  
que sepas disfrutar la vejez  
con todas tus energías.

Tus amigos y compañeros de Correos  
Colonia de Fuente Palmera, 3 de Mayo de 2013

Quique



**CONSUMIR  
EN EL PEQUEÑO COMERCIO  
ES CONTRIBUIR A LA  
SOSTENIBILIDAD  
ECONÓMICA DE NUESTRA  
COLONIA**